

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 40 компенсирующего вида»  
(МДОУ «Д/с № 40»  
«Челядьӧс 40 №-а компенсируйтана видзанин»  
школадз велӧдан муниципальной учреждение  
(ШВМУ «Челядьӧс 40 №-а»)

СОГЛАСОВАНО

Протокол педагогического совета  
МДОУ «Д/с № 40»  
от 31.08.2022 г № 1



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МДОУ «Д/с № 40»  
Т.К. Калашникова  
31.08.2022 г

Рабочая программа образовательной деятельности  
воспитателей  
(указать должность педагога)

Семенюк Натальи Павловны, Юсуповой Хеди Хамидовны  

---

  
(ФИО)

Возрастная группа подготовительная № 2  
на 2022- 2023 учебный год

г. Ухта, 2022 год

**Содержание:**

пункт		страница
<b>1</b>	<b>Целевой раздел.</b>	
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цели и задачи реализации Программы	
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы.	
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики группы	
1.5	Целевые ориентиры освоения Программы	
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Описание модели организации образовательной деятельности.	
2.1.1	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	
2.1.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	
2.1.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	
2.1.4	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
<b>3</b>	<b>Организационный раздел программы</b>	
3.1	Режим дня (теплый и холодный период)	
3.2	Циклограмма образовательной деятельности	
3.3	Модель двигательного режима	
3.5	Образец календарно-тематического планирования образовательной деятельности на неделю	
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.7	Учебно - методическое обеспечение Программы	
	<b>Приложения</b>	
1	Особенности развития детей группы №2	

## **1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности воспитателей группы № 2 МДОУ «Детский сад № 40 компенсирующего вида» (далее – Программа) является комплексом учебно-методической документации по реализации адаптированной основной образовательной программы детей с тяжелыми нарушениями речи ТНР (заикание) МДОУ «Д/с № 40» для воспитанников 6 -7 лет.

Программа является инструментом для построения комплексной коррекционно-развивающей модели психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями в условиях группы компенсирующей направленности.

Программа разработана на основании локального акта МДОУ «Д/с № 40» «Положение о рабочей программе образовательной деятельности», в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа образовательной деятельности разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана и календарно-учебного графика на 2022-2023 учебный год.

Программа ежегодно рассматривается Педагогическим советом МДОУ «Д/с № 40», после чего утверждается приказом руководителя МДОУ.

Содержание Программы педагогов подлежит корректировке по результатам мониторинга качества реализации АООП ДО детей с ТНР.

Рабочая программа образовательной деятельности направлена на создание развивающей образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья с ТНР (заикание) старшего дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ТНР (заикание).

В Программе педагогов Х.Х. Юсуповой, Н, П. Семенюк группы № 2 отражены содержание воспитания и обучения воспитанников старшего дошкольного возраста, особенности организации образовательной деятельности детей данной группы, с учётом их

возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

## **1.2 Цели и задачи реализации Программы.**

Цели и задачи реализации Программы соответствуют целям, задачам и содержанию адаптированной основной образовательной программы детей с ТНР (заикание) МДОУ «Д/с № 40».

Цель реализации Программы: развитие личности детей подготовительной группы с ТНР (заикание) в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, обеспечение коррекции нарушений развития и социальной адаптации воспитанников.

Задачами программы (обязательной части, части формируемой участниками образовательных отношений) являются:

1) обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;

2) создать благоприятные условия для гармоничного развития детей с ТНР (заикание) в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;

3) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

4) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

5) создать благоприятные условия для реализации коррекционной направленности Программы (с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников);

6) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья, социальной адаптации детей с ТНР (заикание) реабилитации и коррекции нарушений развития.

7) обеспечивать преемственность целей, задач, содержания адаптированной основной образовательной программы и программ начального общего образования

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа воспитателей группы № 2 построена в соответствии с основными принципами дошкольного образования, на которых базируется адаптированная основная образовательная программа детей с тяжелыми нарушениями речи (заикание) МДОУ «Д/с № 40», такими, как:

- 1) Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) Сотрудничество Организации с семьей;
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 10) Учёт гендерных различий детей.

При построении Программы также учитывались принципы построения содержания образовательной программы, отражающие специфику образовательного процесса:

- 1) Принцип актуальности - соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству;
- 2) Принцип равных возможностей - индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
- 3) Принцип интеграции содержания образовательных областей - физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым

обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

4) Принцип индивидуального подхода - образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.

5) Принцип разумной достаточности - поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».

6) Принцип системности и преемственности - взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы;

В основу формирования Программы положены следующие методологические подходы: культурно-исторический, личностно-ориентированный, системно – деятельностный, мульти – дисциплинарный.

#### **1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

При разработке Программы учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников подготовительной группы, определенные по результатам педагогической диагностики, а также их особые индивидуальные образовательные потребности, представленные в полном объёме в приложении 1 к Программе.

Для планирования образовательной деятельности подготовительной группы компенсирующей направленности учитываются следующие характеристики:

- возрастной состав (таблица 1);
- гендерный состав (таблица 2);
- состав по группам здоровья (таблица 3);
- структура нарушений развития (таблица 4);

Таблица №1

Возрастной состав воспитанников группы № 2  
2022-2023 уч. год

Возраст	Количество детей (чел)	Количество детей (%)
6 – 7 лет	12	100

Таблица №2

Гендерный состав воспитанников группы № 2  
2022-2023 уч. год

Пол	Количество детей (чел)	Количество детей (%)
Мальчики	8	66,6
Девочки	4	33,3

Таблица №3

Состав воспитанников группы № 2 по группам здоровья  
2022-2023 уч. год

Группа здоровья	Количество детей (чел)	Количество детей (%)
I	-	-
II	-	-
III	12	100
IV	-	-
V	-	-

Таблица №4

Состав воспитанников группы № 2 по структуре заключений ЦПМПК  
2022 -2023уч. год

Нарушение развития	Количество детей (чел)	Количество детей (%)
Заикание ФФН со сложной дислалией	2	16,6
Заикание со сложной дизартрией	6	50
ОНР III уровня с моторной алалией (заикание)	2	16,6
ОНР II с моторной алалией (заикание)	1	8,3
Заикание ФФН со сложной дислалией (логоневроз)	1	8,3

Таблица №5

Социальный паспорт семей воспитанников

Показатели	Количество семей
Всего семей	12
Полные	9
Неполные, из них	3

отдельно проживают с мамой	2
отдельно проживают с папой	-
воспитываются другими членами семьи, но не являются опекунами	1
Семьи с одним ребенком	5
Семьи с двумя детьми	6
Семьи с тремя детьми (многодетные)	1
Семьи, в которых более трех детей (многодетные)	-
Семей с детьми-инвалидами	-
Опекаемые семьи	-
<i>Образовательный уровень:</i>	
Высшее образование	13
Среднее профессиональное образование	-
Средне - специальное образование	8
<i>Уровень дохода:</i>	
Высокий материальный достаток	-
Средний материальный достаток	3
Низкий материальный достаток	9

### 1.5 Целевые ориентиры освоения Программы

Согласно требованиям ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Деятельность дошкольных групп компенсирующей направленности направлена на достижение воспитанниками результатов, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным наклонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. В соответствии с концептуальными положениями Программы, целями и задачами, педагогический коллектив образовательного дошкольного учреждения должен ориентироваться на достижение воспитанниками целевых ориентиров, представленных в ниже.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ТНР (заикание).**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей (п.п.4.3.ФГОС). К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, их физических и психических особенностей;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями здоровья у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими (в соответствии с возможностями здоровья);
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребёнок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью. Под понятием «достаточно хорошо владеет устной речью» понимается следующее:
  - ребёнок правильно артикулирует все звуки речи (если это позволяют индивидуальные особенности развития и возможности здоровья).
  - у ребёнка сформировано фонематическое восприятие (если это позволяют индивидуальные особенности развития и возможности здоровья).
  - ребёнок владеет первоначальными навыками звукового и слогового анализа и синтеза.
  - ребёнок понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов.
  - ребёнок владеет навыками словообразования разных частей речи, умеет переносить эти навыки на другой лексический материал.
  - ребёнок владеет разными формами самостоятельной контекстной речи, умеет составлять рассказы, в том числе творческие, адекватно употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения.
  - ребёнок умеет преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.
- у ребенка достаточно развиты предпосылочные условия, определяющие готовность к школьному обучению.
  - владеет навыком плавной речи.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. С целью индивидуализации образовательного маршрута каждого воспитанника Программа предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками воспитателями в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. В соответствии с Программой в ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, позволяющие оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика подразделяется на следующие виды:

- **Основная.** Проводится 2 раза в течение учебного года:

- ✓ Основная первичная диагностика (сентябрь). Цель - выявить стартовые условия (исходный уровень развития), определить достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития.
- ✓ Основная итоговая диагностика (май). Цель - оценить степень решения поставленных задач и определить перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка.

- **Промежуточная.** Проводится выборочно, с детьми, требующими особого педагогического внимания. Цель - оценка правильности выбранной в отношении ребенка стратегии образования, выявление динамики развития.

Результаты педагогической диагностики оформляются в «Карту индивидуальных достижений ребёнка» (приложение 1).

Результаты педагогической диагностики (согласно ФГОС ДО) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Описание модели организации образовательной деятельности**

В условиях коррекционного учреждения применяется интегративная модель планирования образовательного процесса, где используются положительные стороны комплексно-тематической, предметно-средовой моделей.

*Комплексно-тематическая модель.* Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяется педагогами группы и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и

педагогическому потенциалу педагогов, так как отбор тем является сложным процессом и зависит от психофизических возможностей воспитанников ДООУ.

*Предметно-средовая модель.* Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» педагогом (исходя из коррекционно-развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам.

Все вышеописанные факторы используются педагогами для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Структура образовательного процесса включает такие компоненты как:

- организованная образовательная деятельность в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей
- совместная деятельность педагогов и воспитанников;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями.

Основные формы образовательного процесса представлены ниже в таблице 1

#### **Основные формы образовательного процесса в МДОУ**

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность педагогов и воспитанников	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, решение проблемных	Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические	Игра, самостоятельная игра детей в центрах (уголках) развития	Решение образовательных задач в семье

ситуаций, проектная деятельность и др.	процедуры, ситуативные беседы при проведении режимных моментов, чтение художественной литературы, дежурства, прогулки		
Квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.			

При организации совместной (партнерской) деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

*Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлена образовательная деятельность, направленная на коррекцию тех или иных нарушений развития. Программой предусмотрены следующие направления коррекционной деятельности:*

- *Коррекция речевых нарушений*
- *Коррекция моторных нарушений*
- *Коррекция нарушений психоэмоциональной и познавательной сферы.*

*Основной формой образовательной деятельности по коррекции речевых нарушений являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы.*

*Организация коррекционной работы осуществляется педагогами посредством создания образовательных ситуаций, применения культурных практик, использования занятийной деятельности. При этом учитываются структура дефекта, степень тяжести речевых нарушений каждого воспитанника группы, потенциальные возможности ребёнка.*

*Воспитатели осуществляют коррекцию речевых нарушений на основе рекомендаций учителя – логопеда группы в форме групповой, подгрупповой и индивидуальной коррекционной работы.*

<b>Направления коррекционной деятельности, формы организации</b>	<b>Виды деятельности</b>
<p><i>Коррекционно - педагогическая работа по заданию учителя - логопеда группы.</i></p> <p><i>Коррекционный час</i></p> <p><i>Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Словесно - дидактические игры и упражнения</i></li> <li>- <i>Игры на развитие фонематического слуха.</i></li> <li>- <i>Игры и упражнения на развитие психических процессов</i></li> <li>- <i>Артикуляционные упражнения</i></li> <li>- <i>Чтение, рассказ, пересказ литературного произведения.</i></li> <li>- <i>Беседа по содержанию прочитанного произведения.</i></li> <li>- <i>Инсценирование литературного произведения.</i></li> <li>- <i>Игры – драматизации и др.</i></li> </ul>
<p><i>Коррекция моторных нарушений посредством:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Пальчиковые игры и игры на развитие общей моторики, проводятся ежедневно.</i></li> </ul>	<p><i>Игры на развитие моторики в соответствии с тематическим планом.</i></p>
<p><i>Коррекция нарушений психоэмоциональной и познавательной сферы</i></p> <p><i>Коррекционно - педагогическая работа с детьми (по заданию психолога)</i></p>	<p><i>Игры, упражнения, ситуационные беседы, направленные на приобщение детей к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральных), интеллектуальное развитие;</i></p>

### **2.1.1. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Физкультурные занятия и упражнения.**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

#### **Спортивные и подвижные игры.**

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис).

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах

закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Воспитание культурно - гигиенических навыков.**

Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

## **2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

### **Сенсорное развитие.**

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру и т. д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, чёрный и оттенки серого) цветах.

### **Развитие познавательных действий.**

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно -

исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

### **Проектная деятельность.**

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

### **Дидактические игры.**

Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счёт.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт),

последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырёх (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путём взвешивания их на ладонях. Развивать представление о том, что результат измерения длины предметов зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.). Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в

виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времён года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.). Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. Неживая природа: учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.). Дать представления о свойствах воды, песка, глины, камня, снега; использование их в жизни человека. Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.). Мир растений: развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывать о грибах (съедобные — несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Продолжать знакомить с комнатными растениями. Развивать интерес к природе Коми края. Мир животных: расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детёнышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (ёж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии

и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелётные птицы улетают в тёплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица). Экологическое воспитание: формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с красной книгой: что это такое, зачем она нужна. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесёнными в красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

**Социальное окружение.** Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссёры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники -оформители, билетёры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что земля — наш общий дом, на земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Дать представление о многообразии народов мира. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно - исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

### 2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

#### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать

художественно -речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого; Знакомить с историей и видами искусства (декоративно -прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссёр, директор театра, архитектор и т. п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А.Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван -царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно -прикладным

искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству Коми края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие памятники в том числе города Ухты. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

### **Изобразительная деятельность**

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою). Разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Сформировать навык работы карандашом при выполнении контурного рисунка. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их

темно-зеленые листья и т. п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее. Продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Учить детей создавать скульптурные группы из двух -трёх фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма); Учить мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки -забавы (мишка -физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей 80 костюмов и

украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно -прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами— при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### **Конструктивно - модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала: учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение

планировать процесс возведения постройки; продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов: познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

### **Музыкальное воспитание.**

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения. Развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (регистр, динамика, длительность; вокальная, инструментальная и оркестровая музыка), творчеством композиторов и музыкантов (И.С.Бах, 85 В.А.Моцарт, М.Глинка, П.Чайковский, С.Прокофьев, Д. Кабалевский). Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации, гимном Республики Коми.

**Пение.** Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодии на заданную тему по образцу.

**Музыкально -ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально -образное содержание. Развивать танцевально -игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально -игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения,

отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, ксилофоне, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Театрализованные игры**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчётливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

#### **2.1.5. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передаёт свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать

воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребёнка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

**Патриотическое воспитание.** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о Республике Коми. Продолжать знакомить с достопримечательностями Республики Коми. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Закреплять знания о государственной символике Республики Коми и г. Ухты. Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам

отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству, формирование детско -взрослого сообщества)**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. 35 Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать своё мнение, справедливо решать споры.

**Формирование детско -взрослого сообщества** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

**Развитие регуляторных способностей (освоение общепринятых правил и норм, развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности)**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со

сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.** Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

**Формирование социальных представлений, умений, навыков (развитие игровой деятельности, развитие навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).**

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами; самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть

полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; 42 фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно -указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть своё имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «один дома», «потерялся», «заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

В таблице 2 представлены принятые в практике работы МДОУ формы организации образовательной деятельности в соответствии с содержанием образовательных областей, задачами воспитания, видами детской деятельности, а также особенностями детей с

тяжелыми нарушениями речи (заикание)

Формы организации ООД могут быть разными, это не только традиционные занятия, но и детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские, образовательные ситуации и пр.

Все формы реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка с нарушением речи (заикание) в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Таблица №2

**Формы реализации детских видов деятельности**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы реализации детских видов деятельности</b>	
	<b>Организованная образовательная деятельность (ООД)</b>	<b>Совместная деятельность педагога и воспитанников</b>
<b>Физическое развитие</b>	Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, - классические, – на улице, - в бассейне Игры с элементами спорта. Занятия-развлечения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры с правилами (в т.ч. народные). Праздники, соревнования, эстафеты. Гимнастика после дневного сна Упражнения: корригирующие, классические.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Занятия Речевые ситуации Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Просмотр видеофильмов Игры с правилами, творческие игры. Проблемные ситуации Рассматривание иллюстраций	Игровые ситуации, Игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), подвижные, народные) Творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) Другие игры.

	<p>Викторины</p>	<p>Составление рассказов и сказок, творческие пересказы, Разгадывание загадок, Ситуативные разговоры, Ситуации морального выбора, Речевые тренинги, Совместные с взрослым проекты Индивидуальная работа Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов)</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Занятия Экскурсии Наблюдения Просмотр видеофильмов, мультфильмов Дидактические игры Решение проблемных ситуаций Эксперименты Опыты Викторины</p>	<p>Индивидуальная работа Наблюдение Целевые прогулки Опыты Эксперименты Коллекционирование Моделирование Познавательно-исследовательские проекты Дидактические игры</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Занятие Речевые тренинги Рассказы Беседы Пересказы Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Литературные викторины, праздники</p>	<p>Загадывание и разгадывание загадок Словесные и настольно-печатные игры с правилами Ситуативные разговоры Сюжетные (в т.ч. режиссёрские) игры Речевые тренинги Разучивание стихотворений Инсценирование произведений Чтение худ. литературы Игры-драматизации Театрализованные игры Различные виды театра Детские спектакли</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Занятия по рисованию, лепке, аппликации Занятия по музыкальному развитию Мастерские детского</p>	<p>Мастерские детского творчества Выставки изобразительного искусства Вернисажи детского творчества</p>

	творчества Театрализованная деятельность Организация детского оркестра Музыкально-ритмические движения Музыкальные игры и импровизации	Рассказы, беседы об искусстве Творческие проекты эстетического содержания Индивидуальная работа Слушание и исполнение музыкальных произведений Инсценировки Драматизации
--	--	---

Основные методы реализации Программы:

- наглядные (показ, образец, наблюдение, зрительно-перцептивное обследование предметов, зрительное соотнесение),
- практические (практическое примеривание, дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры, продуктивные виды детской деятельности),
- словесные (инструкция, беседа, стихотворение, сказка, рассказ, сообщение, объяснение и др.).

Выбор форм и способов реализации Программы всегда остается за педагогом, который должен руководствоваться программными требованиями, учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей с нарушением речи (заикание) ситуацию в группе и эпидемиологическую ситуацию в регионе.

### **3. Организационный раздел программы**

#### **3.1. Режим дня (теплый и холодный период)**

В соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» режимы дня группы соответствует гигиеническим нормативам по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, а также возрастным особенностям детей, способствуют их гармоничному развитию и учитывают следующие рекомендации:

- продолжительность дневного сна, не менее для детей 4-7 лет не менее 2,5 часа;
- продолжительность прогулок для детей до 7 лет не менее 3 часа в день;
- объем двигательной активности воспитанников для всех возрастных групп предусматривается в количестве 1 часа в день.
- продолжительность утренней зарядки для детей до 7 лет не менее 10 мин.

Временные интервалы организованной образовательной деятельности соответствуют «Расписанию организованной образовательной деятельности», принимаемой Педагогическим Советом учреждения на начало учебного года. При составлении режимов дня и организации образовательного процесса учитываются следующие организационные формы организованной образовательной деятельности:

- фронтальная;
- подгрупповая;
- индивидуальная

#### **Режим дня в подготовительной группе №2 (холодный период)**

Виды деятельности	Время
Приём детей, термометрия, взаимодействие с родителями. Индивидуальная работа, развивающие игры.	7.00 – 8.10
Реабилитационные мероприятия (ЛФК, массаж и др)	8.00 – 11.30
Игры по желанию детей	8.10 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность.	9.00 – 10.30
Второй завтрак.	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	10.30 – 12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10 – 12.30
Дневной сон, постепенный подъем детей.	12.30 – 15.00
Бодрящая гимнастика, гимнастика, босохождение. Одевание, гигиенические процедуры и тд	15.00 – 15.15
Организованная образовательная деятельность. Самостоятельная деятельность детей.	15.15 – 16.20
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник.	16.20 – 16.45
Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя – логопеда. Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей. Досуги	16.45 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями.	17.20 – 19.00

**Режим дня в подготовительной группе № 2 (тёплый период)**

Виды деятельности	Время
Приём детей, термометрия, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми	07.00 - 8.05
Утренняя гимнастика на воздухе	08.05 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15 - 8.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами)	08.45 - 9.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку	09.45-10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами)	10.10 - 11.50
Подготовка к обеду, обед	12.05 - 12.30
Дневной сон, постепенный подъем детей	12.30 - 15.00
Бодрящая гимнастика, босохождение, стимуляция биологически активных точек одевание, гигиенические процедуры и т.д.	15.00 - 15.15
Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей.	15.15 - 16.15
Подготовка к полднику, полдник (уплотнённый)	16.15 - 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа) уход детей домой.	16.45 - 19.00

**Организации речевого режима в подготовительной группе №2**

	Режим речи	Цель	Речевое поведение на занятиях и в свободное время
Октябрь 2 неделя	молчание	Учить детей использовать невербальные средства общения,	Взрослый объясняет, а дети слушают, отвечают при помощи невербальных сигналов, символов

		снять спонтанность речи	
Октябрь 3 неделя	шепотная речь	Учить детей общаться на близком расстоянии, глядя в глаза	Взрослый объясняет, а дети слушают, отвечают при помощи невербальных сигналов, символов
Октябрь 4 неделя,	Сопряженная и отраженная речь	Учить детей плавно проговаривать слова и фразы, повторяя речь взрослого	Взрослый говорит, а дети повторяют за ним, проговаривают однотипные фразы. Повторяют фразы, изменяя одно слово.
ноябрь	Вопросно-ответная речь	Учить детей отвечать на вопрос кратким ответом. Учить отвечать по очереди, не выкрикивать. Учить отвечать однотипными фразами.	Дети отвечают кратким ответом без заикания. Заучивают и рассказывают ритмичные стихи. В свободное время общаются тихим голосом, спокойно, организуются малоподвижные игры небольшими группами. К взрослым и друг другу обращаются на близком расстоянии, глядя в глаза. Темп речи медленный, громкость умеренная.
Декабрь	Вопросно-ответная речь	Учить детей отвечать на вопрос распространенной фразой без заикания. Учить отвечать по очереди, не выкрикивать.	Дети отвечают распространенной фразой без заикания. Составляют предложения по аналогии вслед за взрослым или ребенком с чистой речью. Коллективно составляют и пересказывают небольшие рассказы с опорой на схемы, картины, демонстрируемое действие.
Январь	Пересказ	Учить детей пересказывать большие по размеру рассказы, сказки. Учить следить за своей речью и речью окружающих	Дети отвечают на занятиях несколькими распространенными предложениями. Объясняют свои действия. Пересказывают большие по объему тексты. Коллективно составляют рассказы. В свободное время говорят голосом умеренной громкости, подходят к собеседнику, смотрят в глаза. Организуются сюжетно-ролевые игры с простым сюжетом небольшими группами с

			активным участием взрослого, который следит за речью детей и дает пример спокойной, плавной речи.
Февраль	Рассказ	Учить детей составлять рассказ по картинке, серии картин, демонстрируемому действию.	Дети на занятиях составляют рассказы, объясняют свои действия, задают вопросы. Дети заучивают и воспроизводят диалоги. В свободное время общаются спокойно, голосом умеренной громкости. Организуются сюжетно-ролевые игры с простым сюжетом, небольшими группами, в которых участвуют дети, взрослый наблюдает.
Март	Рассказ	Учить детей составлять рассказы из личного опыта, по заданному началу, творческого рассказа.	Дети на занятиях составляют рассказы, объясняют свои действия, задают вопросы. Организуются игры-драматизации. В свободное время общаются спокойно, голосом умеренной громкости. Организуются сюжетно-ролевые игры с простым сюжетом, небольшими группами, в которых участвуют дети, взрослый наблюдает.
Апрель-май	Закрепление навыков плавной речи в свободной деятельности	Учить детей контролировать свою речь, автоматизировать навыки плавной речи.	Дети на занятиях составляют рассказы, объясняют свои действия, задают вопросы. В свободное время общаются спокойно, голосом умеренной громкости. Дети играют в сюжетно-ролевые игры, драматизируют знакомые сказки.

**Примечание:** в случае обострения логоневроза у кого-либо из детей используется индивидуальный подход. Речь ребенка ограничивают, используют сопряженную и отраженную речь.

### 3.2. Циклограмма образовательной деятельности

Для организации эффективного взаимодействия сотрудников детского сада при осуществлении образовательного процесса используется графическое изображение циклограммы образовательной деятельности на неделю, учитывающей режим дня, и все особенности образовательного процесса. Графическое изображение циклограммы образовательной деятельности способствует целостному восприятию организации жизни групп.

Для графического изображения циклограммы образовательной деятельности используется цветовая легенда, представленная в таблице 1

Таблица №1

Цветовая легенда циклограммы образовательной деятельности

Вид деятельности	Цветовая легенда
Совместная деятельность педагогов и детей	Желтый
Самостоятельная деятельность детей	Синий
Организованная образовательная деятельность	Белый
Прогулка	Оранжевый
Сон	Зеленый
Коррекционно-развивающая работа	Фиолетовый
Реабилитационные мероприятия	Коричневый

В режиме дня при ухудшении погодных условий изменяется содержание прогулки, в эти временные интервалы предусматривается досуговая деятельность детей в групповых помещениях, в музыкальных и спортивных залах, или увеличивается время для самостоятельной деятельности детей.

В соответствии с временным распределением основных периодов режима дня, содержание Программы для воспитанников группы № 2 реализуется в течение 9 – 9,5 часов. В соответствии с СанПин 1.2.3685-21 распределение времени на организованную образовательную деятельность (ООД) в течение дня, с учётом возраста воспитанников представлено в таблице 1

Таблица №1

Распределение допустимого объёма ООД

Возраст воспитанников	Продолжительность занятия	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	Продолжительность недельной суммарной образовательной нагрузки
От 6 до 7 лет Подготовительная к школе группа	от 20 до 30 мин /0,4-0,5 ч	90 мин/1,5 ч	450 мин/7,5 ч

### 3.1. Циклограмма образовательной деятельности на неделю детей подготовительной группы № 2 «Одуванчик» на 2022-2023 уч.год.

	время	Вид и содержание деятельности				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Индивидуальные занятия с педагогом-психологом, учителем-логопедом	07:00 – 08:10	<b>ПРИЕМ ДЕТЕЙ</b> , термометрия, взаимодействие с родителями. Индивидуальная работа, развивающие игры				
	08.10 – 08.20	Игры по желанию детей.				
	08.20 – 08:30	<b>УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА</b>				
	08:30 – 09:00	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, <b>ЗАВТРАК</b>				
	09:00 – 09:30	<b>ООД У-Л</b>	09:00 – 09:25 <b>ООД У-Л</b>	09:00 – 09:25 <b>ООД У-Л</b>	<b>ООД ФЭМП</b>	<b>ООД У-Л</b>
	09.30 – 09.40	Двигательные минутки				
	09.40 – 10.10	<b>ООД П-П</b>	09:40 – 10.05 <b>ООД Музыка</b>	<b>ООД ФЭМП</b>	09:40 – 10:00 <b>ООД РР/ОО</b>	Свободные игры
	10.00 – 10.10	<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК.</b>				
	10.20 – 10.50	<b>ООД Рисование</b>	10:30 – 10:50 <b>ПЛАВАНИЕ</b>	10:40 – 11:00 <b>ПЛАВАНИЕ</b>	Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА</b>	<b>ООД ФИЗО</b>
	10:30 – 12:10	Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА</b>	Свободная игра. Совместная деятельность взрослых и детей	Свободная игра. Совместная деятельность взрослых и детей	10:50 – 11:20 <b>ООД ФИЗО на улице</b>	Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА</b>
	12:10 – 12:30	Подготовка к обеду, <b>ОБЕД</b>				
	12:30 – 15:00	<b>ДНЕВНОЙ СОН.</b> Постепенный подъем детей.				
	15:00 – 15:15	Бодрящая гимнастика, босохождение, одевание, гигиенические процедуры и т.д.			Бодрящая гимнастика, босохождение, одевание, гигиенические процедуры и т.д.	
ИндЗ У-Л (по четвергам)	15:45 – 15:45	СД взрослых и детей	<b>ООД Рисование</b>	<b>ООД Лепка/Аппл</b>	СД взрослых и детей Свободные игры	15:25 – 15:55 <b>ООД Музыка</b>
	15:45 - 16.20	Свободные игры	СД взрослых и детей Свободные игры			
	16:20 – 16:45	Подготовка к полднику, <b>ПОЛДНИК</b> («уплотненный»)				
	16:45 – 17:20	Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя-логопеда. Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей. Досуги.				
	17:20 – 19:00	Подготовка к прогулке, взаимодействие с родителями. <b>ПРОГУЛКА</b>				

Совместная деятельность взрослых и детей по коммуникации/речевому развитию

**3.2.1. Учебный план организованной образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей по реализации обязательной части реализуемых Программ для детей подготовительной к школе группе**

<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>							
Виды деятельность	Продолжительность ООД (час)	Неделя		Месяц (4 недели)		Год (9 мес)	
		Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)	Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)	Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 ЛЕТ) – НОДА, ТНР</b>							
<b>ООД</b>							
ФЭМП	0,42	2	0,84	8	3,36	72	30,2
Ознакомление с окружающим	0,5	1 раз в 2 недели	0,25	2	1	18	9
<b>ИТОГО</b>		<b>2,5</b>	<b>1,09</b>	<b>10</b>	<b>4,36</b>	<b>90</b>	<b>39,2</b>
<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>							
Познавательно – исследовательская деятельность	0,5	5	2,5	20	10	180	90
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>							
Виды деятельности	Продолжительность ООД (час)	Неделя		Месяц (4 недели)		Год (9 мес)	
		Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)	Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)	Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет) – НОДА, ТНР</b>							
<b>ООД</b>							
Развитие речи	0,5	1 раз в 2 недели	0,25	2	1	18	9
<b>ИТОГО</b>		<b>0,5</b>	<b>0,25</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>18</b>	<b>9</b>

<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>							
Совместная деятельность детей и взрослых по чтению художественной литературы	Не более 0,5	5	Не более 2,5	20	10	180	90
Совместная деятельность взрослых и детей по коммуникации/развитию речи	9,25	5	46,25	20	185	180	1665
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>							
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет) – НОДА, ТНР</b>							
<b>ООД</b>							
Музыка	0,4	2	0,8	8	3,2	72	28,8
Рисование	0,4	2	0,8	8	3,2	72	28,8
Лепка	0,4	1 раз в 2 недели	0,2	2	0,8	18	7,2
Аппликация	0,4	1 раз в 2 недели	0,2	2	0,8	18	7,7
<b>ИТОГО</b>		<b>5</b>	<b>2</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>180</b>	<b>72</b>
<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>							
Совместная конструктивно-модельная деятельность взрослых и детей	не более 0,6	5	не более 3	20	не более 12	180	не более 108
Самостоятельная конструктивно-модельная детская деятельность							
Театрализованные игры, театрализация	не более 0,5	1 раз в 2 недели	0,5	2	1	18	9
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>							
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет) – НОДА, ТНР</b>							
<b>ООД</b>							

Физическая культура (в зале)	0,5	1	0,5	4	2	36	18
Физическая культура (на улице)	0,5	1	0,5	4	2	36	18
<b>ИТОГО</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>72</b>	<b>36</b>
<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>							
Спортивный досуг	0,5	---	----	1	0,5	9	4,5
Утренняя гимнастика	0,17	5	0,85	20	3,43	180	30,6
Бодрящая гимнастика после сна/закаливающие процедуры	0,1	5	0,5	20	2	180	18
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>							
Виды деятельности	Продолжительность ООД (час)	Неделя		Месяц (4 недели)		Год (9 мес)	
		Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)	Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)	Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)
<b>ВСЕ ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ</b>							
Самостоятельная детская деятельность	9,25	5	46,25	20	185	180	1665
Совместная деятельность взрослых и детей							

**Учебный план по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений реализуемых Программ (коррекционно-развивающая работа) детей подготовительной к школе группы**

<b>КОРРЕКЦИЯ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ</b>							
Виды деятельности	Продолжительность ООД (час)	Неделя		Месяц (4 недели)		Год (9 мес)	
		Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)	Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)	Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет) – НОДА, ТНР</b>							

Групповое занятие с учителем-логопедом	0,43	4	1,72	16	6,9	144	62,1
Индивидуальная коррекционная работа учителя-логопеда с детьми	0,25	5	1,25	20	5	180	45
Индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда* <i>*проводит воспитатель с детьми</i>	0,25	5	1,25	20	5	180	45
<b>КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ</b>							
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет) – НОДА, ТНР</b>							
Групповая ООД педагога-психолога	0,5	1	0,5	4	2	36	18
Индивидуальная коррекционная работа педагога-психолога	0,4	5	2	20	8	180	72
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И КОРРЕКЦИЯ МОТОРНЫХ НАРУШЕНИЙ</b>							
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет) – НОДА, ТНР</b>							
Плавание в бассейне	0,33	2	0,66	8	2,64	72	23,8

**Расписание организованной образовательной деятельности  
в подготовительной группе №2**

<b>День недели</b>	<b>Время</b>	<b>ООД</b>	<b>Место проведения</b>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	09.00 – 09.30	Логопед	Группа
	09.40 – 10.05	Психолог	Группа
	10.20 – 10.50	Рисование	Группа
<b>ВТОРНИК</b>	09.00 – 09.30	Логопед	Группа
	09.40 – 10.10	Музыка	Музыкальный зал
	10.30 – 11.00	Плавание	Бассейн
	15.25 – 15.55	Рисование	Группа
<b>СРЕДА</b>	09.00 – 9.30	Логопед	Группа
	09.40 – 10.10	ФЭМП	Группа
	10.40 – 11.05	Плавание	Бассейн
	15.25 – 15.55	Аппликация/Лепка (1 раз в две недели)	Группа
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	09.00 – 9.30	ФЭМП	Группа
	09.40 – 10.00	РР/ОО (1 раз в 2 недели)	Группа
	10.50 – 11.20	Физкультура	Улица
<b>ПЯТНИЦА</b>	09.00 - 09.30	Логопед	Группа
	10.20. – 10.50	Физкультура	Спортивный зал
	15.25. – 15.55	Музыка	Музыкальный зал

### 3.3. Модель двигательного режима

№	Виды занятий	длительность	Особенности организации
<b>I. Физкультурно- оздоровительные занятия</b>			
1.1.	Утренняя гимнастика	10 мин	Ежедневно в физкультурном зале по расписанию. Летом- на открытом воздухе.
1.2.	Динамическая пауза	10 мин	Ежедневно во время перерыва между занятиями (с преобладанием статистических поз)
1.3.	Физкультминутки	2 -3 мин	Ежедневно на занятиях, в зависимости от их вида и содержания.
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	25-30 мин	Ежедневно, с учётом уровня двигательной активности детей.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений.	10-15 мин	Ежедневно, на прогулке по заданию инструктора по ФК или в соответствии с программным содержанием.
1.6.	Прогулки, походы, экскурсии (пешие, тематические - в лес, парк)	60-120 мин	В соответствии с календарно-тематическим планом
1.7.	Бодрящая гимнастика	10-15 мин	Ежедневно, после дневного сна, в сочетании с контрастными воздушными ваннами
<b>II. Организованная образовательная деятельность</b>			
2.1.	По физической культуре	25-30 мин	2 раза в неделю: в зале и на улице.
2.2.	По плаванию	25-30 мин	2 раза в неделю.
<b>III. Самостоятельная деятельность</b>			
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей	Ежедневно с учетом индивидуальных потребностей детей в движениях (при создании определенных условий).
<b>IV. Активный отдых детей</b>			
4.1.	Физкультурный досуг	30-50 мин	1-2 раза в месяц
4.2.	Физкультурный праздник	30 – 60 мин	2 раза в год
4.3.	День Здоровья		1 раз в год (апрель)
4.4.	Игры-соревнования		
	- между возрастными группами;		1-2 раза в год
	- общегородские спортивные мероприятия		1-2 раза в год
<b>V. Совместные мероприятия МДОУ и семьи</b>			

5.1.	Выполнение рекомендаций инструктора по физической культуре		Определяются инструктором по физической культуре
5.2.	Участие родителей в физкультурных досугах и праздниках МДОУ.		Открытые занятия, праздники, досуги, походы и т.д.

### 3.4. Образец календарно-тематического планирования образовательной деятельности на неделю (бланк).

для подготовительной группы

Лексическая тема \_\_\_\_\_ Даты с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

#### 1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Образовательная область «Физическое развитие»			
Направление развития	Вид деятельности (форма реализации) их задачи		Дата
«Здоровье (здоровый образ жизни)»			
«Культурно-гигиенические навыки»			
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
«Безопасность» (формирование основ безопасности)	<i>в природе</i>		
	<i>на дороге</i>		
	<i>собственной жизнедеятельности</i>		
«Труд»			
«Самообслуживание»			
«Игровая деятельность»			
«Социализация, нравственное, патриотическое воспитание»			
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<i>Опыты, эксперименты</i>		
	<i>Проектная деятельность</i>		
Ознакомление с			

окружающим (предметный и социальный мир, мир природы)		
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Конструктивно- модельная деятельность		
Театрализованные игры, театрализация		
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Развитие речи/коммуникации		
Чтение художественной литературы		
<b>Прогулка</b>		
Наблюдение		
Подвижные игры, эстафеты		
<b>Индивидуальная работа с детьми</b>		
По заданию муз. руководителя		
По заданию воспитателя по изодетельности		
По заданию инструктора по физической культуре		
ФЭМП		
<i>Направление развития</i>		
<i>Направление развития</i>		
<b>Коррекционная работа</b>		
Речевое развитие		
Коррекция поведенческих расстройств, развитие самоконтроля, психических процессов		
<b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b>		
Пополнение		

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
<b>Направление развития «Формирование элементарных математических представлений» (1 занятие)</b>		
Тема		
Программное содержание		
Литература		
<b>Направление развития «Формирование элементарных математических представлений» (2 занятие)</b>		
Тема		
Программное содержание		
Литература		
<b>Направление развития «Ознакомление с окружающим» (1 раз в две недели)</b>		
Тема		
Программное содержание		
Литература		
<b>Образовательная область «Речевое развитие» (1 раз в две недели)</b>		
Тема		
Программное содержание		
Литература		

<b>3. Взаимодействие с родителями / социальными партнёрами (планируется на месяц)</b>		
Наглядная информация		
Консультации		
Совместные мероприятия		
Родительское собрание		
Другое		

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе № 2 имеется приемная, оборудованная 15 шкафчиками для хранения верхней детской одежды, платяным шкафом для сотрудников, скамейками. Имеется столы, стенды и полочки для размещения наглядности

В спальне имеется 5 трёхъярусных выдвижных кроватей шкаф модульный для хранения пособий.

Логопедический кабинет оборудован уголком с зеркалом, компьютерным столом, 2-мя шкафами, стеллажом для хранения пособий, магнитными досками, детскими стульями и столами для подгрупповых логопедических занятий

При проектировании пространства соблюдается следующее требование: из любого места в группе педагог должен видеть весь коллектив воспитанников, для этого высота детской мебели не должна превышать рост ребенка. Эргономичность мебели с округлыми углами, экологические материалы, сертифицированный игровой и дидактический материал обеспечивают безопасность РППС.

### Центры активности в образовательном пространстве.

Наименование помещения	Центры активности
Групповая ячейка	1. Центр сюжетно-ролевых игр
	2. Центр художественной литературы или книжный
	3. Центр экспериментирования или науки
	4. Центр художественного творчества
	5. Центр конструктивно-модельной деятельности
	6. Центр театрализации или «Театр и мы»
	7. Центр дидактических и настольно-печатных игр
	8. <i>И т.д.</i>

Группа оснащена большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование, мягкие модули, ширма), подобранных в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников данной группы. Все предметы доступны детям, в игровых центрах созданы условия для лёгкого преобразования игрового пространства посредством использования модулей, переносных домиков и тоннелей.

### Паспорт развивающей предметно-пространственной среды группы

Центр активности	Традиционные материалы и оборудование	Нетрадиционные материалы и оборудование
Сюжетно-ролевых игр	<b>Семья</b> - мебель, плита, гладильная доска, куклы, посуда, коляски, кровати, постельное бельё, телефоны, набор инструментов, машины разных размеров, рули, набор бытовой техники.	Спецодежда, хлебобулочные изделия из солёного теста, компьютер, телевизор, часы, заправка.
	<b>Магазин</b> – весы, прилавок, униформа продавца, товар, деньги, сумки, корзины, предметы – заместители.	Кондитерские изделия из солёного теста, поролон (торты, пирожное).
	<b>Детский сад</b> – пианино, карандаши,	Самодельные игрушки.

	бумага для рисования, ножницы, клей, мелки, игрушки и предметы - заместители	
	<b>Кафе</b> – посуда, салфетки, кухонная утварь, полотенце, фартук, меню.	Продукты питания из слоённого теста
	<b>Библиотека</b> – книги, формуляры, карандаши, ручка, ножницы, клей.	-
	Почта – письма, открытки, почтовый ящик, посылки, конверты, компьютер и т.д.	Самодельный компьютер
	<b>Школа</b> – тетради, доска, мел, колокольчик, книги и т. д.	-
	<b>Парикмахерская</b> – расчески, заколки, резинки, бигуди, накидки, зеркало, фен, ножницы, куклы, предметы – заместители и т. д.	Самодельные ножницы, баночки.
	<b>Строители</b> – шлем, машины разные, инструменты, схемы, экскаваторы, кирпичики, конструктор лего.	-
	<b>Поликлиника</b> – халаты, шапочки, кушетка, медицинские инструменты и т. д.	-
	<b>Скорая помощь</b> – чемоданчик для врача, халаты, шапочки, рули, носилки, ширма и т. д.	-
	<b>Осенняя ярмарка</b> – прилавки, муляжи, корзины, деньги, сумки и т. д.	Самодельные фрукты, овощи.
	<b>Корабль</b> – кубики, блоки, якорь, штурвал, карты, компас, удочки, рыбки и т. д.	-
Книжный	Разные книги по лексическим темам.	-
Патриотический	<b>Военизированные игры</b> – погоны для различных родов войск; пилотки, фуражки, наушники, повязки, накидки.	-
Экспериментирования	Баночки, нитки, семена, лупа, микроскоп, тазик, магнит, камешки, шишки, фонарики и т. д.	-
Спортивный	Мячи, кегли, канат, обручи, кубики, массажные дорожки, кольцобросы и т. д.	Массажная дорожка.
Художественное творчество	Краски, гуашь, альбом, карандаши, мелки, кисточки и т. д.	Поролоновые кисточки.
Конструктивно-модельная деятельность	Схемы, разнообразный конструктор	-
Театрализации	Имеются все виды театрализованной деятельности.	-
Музыкальный	Имеется необходимый материал.	-
Настольно-печатных игр	Имеются частично игры по лексическим темам.	-
Безопасности жизнедеятельности	Светофор, дорожные знаки, фонарики, машинки, накидки, пешеходный переход, жезл и т. д.	-

Созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы и обеспечивает условия для успешного освоения воспитанниками адаптированной основной образовательной программы.

### 3.6. Учебно - методическое обеспечение Программы

Методическая литература	Наглядно-дидактические пособия, игры, игрушки.
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
<p>Т.А. Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении.  Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду с детьми 2 – 7 лет;  В.И. Петрова Этические беседы с детьми 4 – 7 лет;  Т.А. Шорыгина Об основах безопасности с детьми 5 – 7 лет; О правилах дорожного движения;  М.А. Фисенко Разработки занятий по ОБЖ.  С.Н. Черепанова Правила дорожного движения дошкольникам;  Л.Б. Поддубная Правила дорожного движения;  Л. Петрановская Что делать, если...;  К.Ю. Белая Я и моя безопасность. (1 и 2 часть)  Т. А. Шорыгина «Безопасные сказки»  М. М. Безруких «Разговор и здоровье и правильном питании»  С. Е Шукшиа. «Я и моё тело»</p>	<p><b>Наглядно – дидактический материал, пособия, картинный материал, игры находятся в кабинете у логопеда.</b>  «На улицах города» (относительные и притяжательные прилагательные)  «Обучающая игра по ПДД»  «Узнаём живой мир»  «Профессии»  Викторина «Уроки безопасности»  «Опасно – безопасно»  Викторина «Я в беду не попаду»  Лото «транспорт»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по ФЭМП В подготовительной группе.  Т.А. Шорыгина Беседы о насекомых; Рыбы, Кустарники; Ягоды; Фрукты; Грибы; Деревья; Моя семья; Цветы; Домашние животные; Какие звери в лесу?!, Овощи; Насекомые; Профессии; Какие месяцы в году? Птицы какие они? О детях - героях ВОВ., и т. д.  К.П. Нефёдова Инструменты; Бытовые электроприборы; Дом; Транспорт; Мебель;  Т.И. Подрезова Домашние животные и птицы.</p>	<p><b>Все дидактические игры находится в кабинете у логопеда.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Скатерть – самобранка» (относительные прилагательные)</li> <li>2. «Чей? чья? чьё?» (притяжательные прилагательные)</li> <li>3. «Слово за словом» (составление и анализ предложений)</li> <li>4. «Родственные слова» (лото)</li> <li>5. «Домики» (относительные и притяжательные прилагательные)</li> </ol>

<p>Т.И. Подрезова Времена года. Лес. Грибы. Овощи. Фрукты. Ягоды. И.В. Ракитина, Н.А. Кнушевицкая Головные уборы. О.А. Скоролюпова Зима; Покорение космоса. И.В. Кравченко Прогулки в детском саду 5 – 7 лет. О.А. Воронкевич Дневник занимательных экспериментов для детей 5 – 7 лет; Е.Е. Салмина Опытнo – экспериментальная деятельность 6 – 7 лет; О.В. Попова Опытнo – экспериментальная деятельность 6 – 7 лет; Е.В. Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром; О. А. Воронкевич «Эксперименты для детей» 6 – 7 лет. А. О. Ковалёва «Научные опыты для детей» 5 – 7 лет.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. «Играем в карты» (составление схем)</li> <li>7. «Какой по материалу?»</li> <li>8. «Как зовут тебя деревце?»</li> <li>10.«Логопедическая ромашка»</li> <li>12. «Узнаём живой мир»</li> <li>13. «Профессии»</li> <li>14. «Цвета»</li> <li>15. «Мозайка»</li> <li>16. «Из чего мы сделаны?»</li> <li>18. «Что к чему?»</li> <li>19. «Найди похожую фигуру»</li> <li>20. «Во саду ли, в огороде»</li> <li>21. «Истории в картинках»</li> <li>22. «Что к чему и почему?»</li> <li>23. «Времена года»</li> <li>24. «Буквы»</li> <li>24. «Признаки»</li> <li>24. «Кто в домике живёт?»</li> <li>25. «Азбука»</li> <li>26. «Слоги»</li> <li>27. «Парочки»</li> <li>28. «Составь слово»</li> <li>29. «Алфавит»</li> <li>30. «Буковки»</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	
<p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 6 – 7 лет. Л.Н. Смирнова Логопедия при заикании. Л.Е. Кыласова Конспекты занятий для детей 5- 7 лет; О.С. Ушакова Конспекты занятий для детей 5- 7 лет; О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет» М.А. Васильева Развёрнутое тематическое планирование 5 – 7; Н.С. Голицына Годовое комплексно – тематическое планирование в д/с 5 – 7 лет; Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в д/с 5 -7. О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 6 – 7 лет А. Н. Арефьева «Лексические темы по развитию речи» 4 – 8 лет. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» Конспекты занятий.</p>	<p><b>Картотека дидактических игр находится в логопедическом кабинете.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зимние забавы. (4)</li> <li>2. Новый год.</li> <li>3. Зимующие птицы.</li> <li>4. Друзья (дом. и дик. животные)</li> <li>5. Зайцы</li> <li>6. Рыбалка (3)</li> <li>7. Белки</li> <li>8. Деревня (времена года)</li> <li>9. Город (3), улица города</li> <li>10. Профессии (плотник, маляр, строитель, библиотекарь, каменщик, портниха, продавец, художник, парикмахер, машинист, учитель, тракторист, комбайнёр (2), повар, швея, доярка, птичница (2), врач, лётчик – аэропорт, космонавт, полицейский, машинист, шофёр, чабан, почтальон, слесарь,</li> <li>11. Село</li> </ol>

	<p>12. П. Д. Д. (серия картин)  13. Снеговик.  14. Свинья с поросятами.  15. Овцы с ягнятами.  16. Ослы.  17. Медвежья семья.  18. Белые медведи.  19. Волки.  20. Львы.  21. Серия картин (мамы разные нужны)  22. Зайцы летом.  23. Детский сад.  24. Лоси.  25. Тигры  26. Слоны  27. Кроты  27. Бурый медведь  29. Хомяки  30. Зайцы, медведи, белки, осенью  31. Лето (ежи, белка, зайцы, лягушка, белый медведь, лось, волки,  32. Весна (белка, зайцы, черепахи, лягушка, белый медведь, бурый медведь,  33. Зима (белка, лось,  34. Осень (ёж,  35. Морской порт.  36. Ледокол.  37. Олень.  38. Повара, продукты питания.</p>
<b>Художественно –эстетическое развитие</b>	
Л. Арсентьева «Супероригами 250 фантазийных моделей»	
<b>Физическое развитие</b>	
	С.Е. Шукшина Я и моё тело