

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 40 компенсирующего вида»  
(МДОУ «Д/с № 40»  
«Челядьӧс 40 №-а компенсируйтана видзанін»  
школадз велӧдан муниципальной учреждение  
(ШВМУ «Челядьӧс 40 №-а»)

СОГЛАСОВАНО  
Протокол педагогического совета  
МДОУ «Д/с № 40»  
от 31.08.2022 г № 1



Рабочая программа образовательной деятельности  
воспитателей

Гафетдиновой Галины Сергеевны, Павлюк Ирины Игоревны  
(ФИО)

Возрастная группа: подготовительная к школе группа № 14

на 2022- 2023 учебный год

г. Ухта, 2022 год

## Содержание:

|                   |   |    |
|-------------------|---|----|
| <b>1</b>          | <b>Целевой раздел</b> .....   | 3  |
| 1.1               | Пояснительная записка .....   | 3  |
| 1.2               | Цели и задачи реализации Программы .....  | 4  |
| 1.3               | Принципы и подходы к формированию Программы.....  | 5  |
| 1.4               | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики группы .....                | 6  |
| 1.5               | Целевые ориентиры освоения Программы .....  | 8  |
| <b>2</b>          | <b>Содержательный раздел</b> .....  | 12 |
| 2.1               | Описание модели организации образовательной деятельности.....                             | 12 |
| 2.1.1             | Содержание образовательной области «Физическое развитие».....                             | 15 |
| 2.1.2             | Содержание образовательной области «Познавательное развитие».....                         | 18 |
| 2.1.3             | Содержание образовательной области «Речевое развитие».....                                | 25 |
| 2.1.4             | Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....             | 28 |
| 2.1.5             | Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....              | 39 |
| 2.2               | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....          | 48 |
| <b>3</b>          | <b>Организационный раздел программы</b> .....   | 50 |
| 3.1               | Режим дня (теплый и холодный период).....   | 50 |
| 3.2               | Циклограмма образовательной деятельности.....   | 53 |
| 3.3               | Модель двигательного режима.....  | 62 |
| 3.5               | Образец календарно-тематического планирования образовательной деятельности на неделю..... | 63 |
| 3.6               | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....                | 65 |
| 3.7               | Учебно - методическое обеспечение Программы .....   | 68 |
| <b>Приложения</b> |   |    |
| 1                 | Особенности развития детей группы № 14 .....  | 71 |

## **1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности воспитателей группы № 14 МДОУ «Детский сад № 40 компенсирующего вида» (далее – Программа) является комплексом учебно-методической документации по реализации адаптированной основной образовательной программы детей с нарушением опорно-двигательного аппарата МДОУ «Д/с № 40» для воспитанников 6-7 лет.

Программа является инструментом для построения комплексной коррекционно-развивающей модели психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями в условиях группы компенсирующей направленности.

Программа разработана на основании локального акта МДОУ «Д/с № 40» «Положение о рабочей программе образовательной деятельности», в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа образовательной деятельности разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана и календарно-учебного графика на 2022-2023 учебный год.

Программа ежегодно рассматривается Педагогическим советом МДОУ «Д/с № 40», после чего утверждается приказом руководителя МДОУ.

Содержание Программы педагогов подлежит корректировке по результатам мониторинга качества реализации АООП ДО детей с НОДА.

Рабочая программа образовательной деятельности направлена на создание развивающей образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) старшего дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

В Программе педагогов подготовительной к школе группы № 14 отражены содержание воспитания и обучения воспитанников старшего возраста, особенности организации образовательной деятельности детей данной группы, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому,

социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

## **1.2 Цели и задачи реализации Программы.**

Цели и задачи реализации Программы соответствуют целям, задачам и содержанию адаптированной основной образовательной программы детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата МДОУ «Д/с № 40».

Цель реализации Программы: развитие личности детей подготовительной к школе группы с нарушением опорно-двигательного аппарата в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, обеспечение коррекции нарушений развития и социальной адаптации воспитанников.

Задачами программы (обязательной части, части формируемой участниками образовательных отношений) являются:

1) обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;

2) создать благоприятные условия для гармоничного развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;

3) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

4) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

5) создать благоприятные условия для реализации коррекционной направленности Программы (с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников);

6) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья, социальной адаптации детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата; реабилитации и коррекции нарушений развития.

7) обеспечивать преемственность целей, задач, содержания адаптированной основной образовательной программы и программ начального общего образования

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа воспитателей группы № 14 построена в соответствии с основными принципами дошкольного образования, на которых базируется адаптированная основная образовательная программа детей с нарушениям опорно-двигательного аппарата МДОУ «Д/с № 40», такими, как:

- 1) Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) Сотрудничество Организации с семьей;
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 10) Учёт гендерных различий детей.

При построении Программы также учитывались принципы построения содержания образовательной программы, отражающие специфику образовательного процесса:

- 1) Принцип актуальности - соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству;
- 2) Принцип равных возможностей - индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
- 3) Принцип интеграции содержания образовательных областей - физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на

определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

4) Принцип индивидуального подхода - образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.

5) Принцип разумной достаточности - поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».

6) Принцип системности и преемственности - взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы;

В основу формирования Программы положены следующие методологические подходы: культурно-исторический, личностно-ориентированный, системно – деятельностный, мульти – дисциплинарный.

#### **1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

При разработке Программы учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников подготовительной к школе группы, определенные по результатам педагогической диагностики, а также их особые индивидуальные образовательные потребности, представленные в полном объёме в приложении 1 к Программе.

Для планирования образовательной деятельности подготовительной к школе группы № 14 компенсирующей направленности учитываются следующие характеристики:

- возрастной состав (таблица № 1);
- гендерный состав (таблица № 2);
- состав по группам здоровья (таблица № 3);
- структура нарушений развития (таблица № 4);

Таблица № 1

Возрастной состав воспитанников группы № 14

2021-2022 уч.год

| Возраст | Количество детей (чел) | Количество детей (%) |
|---------|------------------------|----------------------|
| 5 лет   | 6                      | 55 %                 |
| 6 лет   | 5                      | 45 %                 |

Таблица № 2

Гендерный состав воспитанников группы № 14  
2022-2023 уч.год

| Пол      | Количество детей (чел) | Количество детей (%) |
|----------|------------------------|----------------------|
| Мальчики | 6                      | 55 %                 |
| Девочки  | 5                      | 45 %                 |

Таблица № 3

Состав воспитанников группы № 14 по группам здоровья  
2022-2023 уч.год

| Группа здоровья | Количество детей (чел) | Количество детей (%) |
|-----------------|------------------------|----------------------|
| I               | -                      | -                    |
| II              | -                      | -                    |
| III             | 11                     | 100 %                |
| IV              | -                      | -                    |
| V               | -                      | -                    |

Таблица № 4

Состав воспитанников группы № 14 по структуре заключений ЦППМПК  
2022-2023уч. год

| Нарушение развития                      | Количество детей (чел) | Количество детей (%) |
|---|------------------------|----------------------|
| НОДА                                    | 1                      | 9.1 %                |
| НОДА+ОНР 2-3 уровня с дизартрией        | 5                      | 45.5 %               |
| НОДА+ОНР 3 уровня с дизартрией          | 2                      | 18.2 %               |
| ОНР 3 уровня с моторной алалией         | 1                      | 9.1 %                |
| НОДА+Заикание, ФФН со сложной дислалией | 1                      | 9.1 %                |
| НОДА+ОНР 2-3 уровня неясного генеза     | 1                      | 9.1 %                |
| ИТОГО                                   | 11                     | 100 %                |

Социальный паспорт семей воспитанников

| Показатели  | Количество семей |
|---|------------------|
| Всего семей   | 11               |
| Полные  | 11               |
| Неполные, из них  | -                |
| отдельно проживают с мамой                                    | -                |
| отдельно проживают с папой                                    | -                |
| воспитываются другими членами семьи, но не являются опекунами | -                |
| Семьи с одним ребенком  | -                |
| Семьи с двумя детьми  | 9                |
| Семьи с тремя детьми (многодетные)                            | 2                |
| Семьи, в которых более трех детей (многодетные)               | -                |
| Семей с детьми-инвалидами                                     | -                |
| Опекаемые семьи   | -                |
| <i>Образовательный уровень:</i>                               |                  |
| Высшее образование  | 18               |
| Среднее профессиональное образование                          | 1                |
| Средне - специальное образование                              | 3                |
| <i>Уровень дохода:</i>  |                  |
| Высокий материальный достаток                                 | -                |
| Средний материальный достаток                                 | -                |
| Низкий материальный достаток                                  | -                |

### 1.5 Целевые ориентиры освоения Программы

Согласно требованиям ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.



Деятельность дошкольных групп компенсирующей направленности направлена на достижение воспитанниками результатов, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным наклонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. В соответствии с концептуальными положениями Программы, целями и задачами, педагогический коллектив образовательного дошкольного учреждения должен ориентироваться на достижение воспитанниками целевых ориентиров, представленных ниже.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с НОДА**

К шести- семи годам ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- определяет времена года, части суток;

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- сопереживает персонажам художественных произведений;

- выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. С целью индивидуализации образовательного маршрута каждого воспитанника Программа предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками воспитателями в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. В соответствии с Программой в ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, позволяющие оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика подразделяется на следующие виды:

- **Основная.** Проводится 2 раза в течение учебного года:

✓ Основная первичная диагностика (сентябрь).

Цель - выявить стартовые условия (исходный уровень развития), определить достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития.

✓ Основная итоговая диагностика (май).

Цель - оценить степень решения поставленных задач и определить перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка.

- **Промежуточная.** Проводится выборочно, с детьми, требующими особого педагогического внимания.

Цель - оценка правильности выбранной в отношении ребенка стратегии образования, выявление динамики развития.

Результаты педагогической диагностики оформляются в «Карту индивидуальных достижений ребёнка» (приложение № 1).

Результаты педагогической диагностики (согласно ФГОС ДО) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Описание модели организации образовательной деятельности

В условиях коррекционного учреждения применяется интегративная модель планирования образовательного процесса, где используются положительные стороны комплексно-тематической, предметно-средовой моделей.

*Комплексно-тематическая модель.* Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяется педагогами группы и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу педагогов, так как отбор тем является сложным процессом и зависит от психофизических возможностей воспитанников ДОУ.

*Предметно-средовая модель.* Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» педагогом (исходя из коррекционно-развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам.

Все вышеописанные факторы используются педагогами для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Структура образовательного процесса включает такие компоненты как:

- организованная образовательная деятельность в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей
- совместная деятельность педагогов и воспитанников;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями.

Основные формы образовательного процесса представлены ниже в таблице № 6

#### **Основные формы образовательного процесса в МДОУ**

| Организованная образовательная деятельность   | Совместная деятельность педагогов и воспитанников  | Самостоятельная деятельность детей                            | Образовательная деятельность в семье  |
|---|--|---|---------------------------------------|
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, ситуативные беседы при проведении режимных моментов, чтение художественной литературы, дежурства, прогулки | Игра, самостоятельная игра детей в центрах (уголках) развития | Решение образовательных задач в семье |
| Квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.                                  |  |   |                                       |

При организации совместной (партнерской) деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

**Ежедневный** объём организованной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается приказом руководителя.

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлена образовательная деятельность, направленная на коррекцию тех или иных нарушений развития. Программой предусмотрены следующие направления коррекционной деятельности:

- Коррекция речевых нарушений
- Коррекция моторных нарушений
- Коррекция нарушений психоэмоциональной и познавательной сферы.

Основной формой образовательной деятельности по коррекции речевых нарушений являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы.

Организация коррекционной работы осуществляется педагогами посредством создания образовательных ситуаций, применения культурных практик, использования занятийной деятельности. При этом учитываются структура дефекта, степень тяжести речевых нарушений каждого воспитанника группы, потенциальные возможности ребёнка.

Воспитатели осуществляют коррекцию речевых нарушений на основе рекомендаций учителя – логопеда группы в форме групповой, подгрупповой и индивидуальной коррекционной работы.

| <b>Направления коррекционной деятельности, формы организации</b>  | <b>Виды деятельности</b>  |
|---|---|
| Коррекционно - педагогическая работа по заданию учителя - логопеда группы.<br>Коррекционный час<br>Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная | - Словесно - дидактические игры и упражнения<br>- Игры на развитие фонематического слуха.<br>- Игры и упражнения на развитие психических процессов<br>- Артикуляционные упражнения<br>- Чтение, рассказ, пересказ литературного произведения.<br>- Беседа по содержанию прочитанного произведения.<br>- Инсценирование литературного произведения.<br>- Игры – драматизации и др. |

|  |   |
|--|---|
| <p>Коррекция моторных нарушений посредством:</p> <p>- Пальчиковые игры и игры на развитие общей моторики, проводятся ежедневно.</p>              | <p>Игры на развитие моторики в соответствии с тематическим планом.</p>  |
| <p>Коррекция нарушений психоэмоциональной и познавательной сферы</p> <p>Коррекционно - педагогическая работа с детьми (по заданию психолога)</p> | <p>Игры, упражнения, ситуационные беседы, направленные на приобщение детей к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральных), интеллектуальное развитие;</p> |

### 2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Формирование первичных ценностных представлений (образ Я, нравственное и патриотическое воспитание)

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| 6-7 лет<br>(подготовит<br>группа) | <b>Образ Я</b><br>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. |
|-----------------------------------|---|



**Нравственное воспитание**

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

**Патриотическое воспитание.**

Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о Республике Коми. Продолжать знакомить с достопримечательностями Республики Коми. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Закреплять знания о государственной символике Республики Коми и г. Ухты. Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать

|  |  |
|--|--|
|  | чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).   |
| <b>Развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству, формирование детско-взрослого сообщества)</b> |  |
| 6-7 лет<br>(подготовит<br>группа)  | <p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству</b></p> <p>Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.</p>   |
|  | <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества</b></p> <p>Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений,</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | участка детского сада, парка). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.  |
| <b>Развитие регуляторных способностей (освоение общепринятых правил и норм, развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности);</b>  |  |
| 6-7 лет<br>(подготовит<br>группа)  | <b>Освоение общепринятых правил и норм</b><br>Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). |
|  | <b>Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности</b><br>Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.   |
| <b>Формирование социальных представлений, умений, навыков (развитие игровой деятельности, развитие навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).</b> |  |
| 6-7 лет<br>(подготовит<br>группа)  | <b>Развитие игровой деятельности</b><br>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.</p>  |
|  | <p><b>Развитие навыков самообслуживания</b></p> <p>Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами; самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>  |
|  | <p><b>Приобщение к труду</b></p> <p>Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.</p> |

|   |
|---|
| <p>д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p>   |
| <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «один дома», «потерялся», «заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p> |

### 2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

| <b>Развитие когнитивных способностей, познавательно-исследовательской деятельности</b> |  |
|--|--|
| 6-7 лет<br>(подготовит группа)   | <p><b>Сенсорное развитие</b></p> <p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру и т. д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.</p> |
|  | <p><b>Развитие познавательных действий</b></p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>применением различных средств. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.</p>                |
|  | <p><b>Проектная деятельность</b></p> <p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> |
|  | <p><b>Дидактические игры.</b></p> <p>Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p>  |

|   |   |
|---|---|
|   | Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативнообразного и логического мышления, воображения, познавательной активности.   |
| <b>Формирование элементарных математических представлений</b> |   |
| 6-7 лет<br>(подготовит группа)                                | <p><b>Количество, счет</b></p> <p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=).</p> <p><b>Величина.</b></p> <p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части</p> |



|  |  |
|--|--|
|  | <p>из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Развивать представление о том, что результат измерения длины предметов зависит от величины условной меры.</p>   |
|  | <p><b>Форма</b></p> <p>Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.). Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> |
|  | <p><b>Ориентировка в пространстве.</b></p> <p>Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию</p>  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p>  |
|   | <p><b>Ориентировка во времени.</b></p> <p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>   |
| <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p> |  |
| <p>6-7 лет<br/>(подготовит группа)</p>        | <p><b>Предметное окружение.</b></p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань). Природное</p> |

**Природное окружение**

Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.). Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа: учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.).

Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).

Дать представления о свойствах воды, песка, глины, камня, снега; использование их в жизни человека. Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.).

Мир растений: развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять

представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывать о грибах (съедобные — несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Продолжать знакомить с комнатными растениями. Развивать интерес к природе Коми края.

Мир животных: расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы

летом серые, а зимой белые и т. д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание: формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с красной книгой: что это такое, зачем она нужна. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

#### **Социальное окружение.**

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

#### **Наша планета.**

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Рассказывать детям о том, что земля — наш общий дом, на земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Дать представление о многообразии народов мира. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектноисследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.</p> |
|--|---|

### 2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| <b>Развитие речи</b>           |  |
|--------------------------------|--|
| 6-7 лет<br>(подготовит группа) | <p><b>Развивающая речевая среда.</b></p> <p>Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> |
|                                | <b>Формирование словаря</b>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Продолжать работу по обогащению словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).</p>  |
|  | <p><b>Связная речь.</b></p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>   |
| <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> |  |
| <p>6-7 лет<br/>(подготовит к<br/>группа)</p>         | <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям</p> |

|   |
|---|
| объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |
|---|

#### 2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### Приобщение к искусству

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| 6-7 лет<br>(подготовит группа) | Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого; Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины |
|--------------------------------|---|



рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А.Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству Коми края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие памятники в том числе города Ухты. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

| <b>Изобразительная деятельность</b>    |  |
|--|--|
| <p>6-7 лет<br/>(подготовит группа)</p> | <p><b>Рисование</b></p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою). Разным способом создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Сформировать навык работы карандашом при выполнении контурного рисунка. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение</p> |

|   |
|---|
| <p>передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>   |
| <p><b>Лепка.</b></p> <p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее. Продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>   |
| <p><b>Аппликация.</b></p> <p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); Учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> |

**Прикладное творчество**

При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.**

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами— при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение

|   |   |
|---|---|
|   | при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.  |
| <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> |   |
| 6-7 лет<br>(подготовит группа)              | <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><u>Конструирование из строительного материала:</u> учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки; продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><u>Конструирование из деталей конструкторов:</u> познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> |
| <b>Музыкальное воспитание</b>               |   |
| 6-7 лет                                     | <b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты; обогащать впечатления   |

|                     |  |
|---------------------|--|
| (подготовит группа) | детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения. Развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (регистр, динамика, длительность; вокальная, инструментальная и оркестровая музыка), творчеством композиторов и музыкантов (И.С.Бах, В.А.Моцарт, М.Глинка, П.Чайковский, С.Прокофьев, Д. Кабалевский). Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации, гимном Республики Коми.                                    |
|                     | <b>Пение.</b> Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  |
|                     | <b>Песенное творчество.</b> Учить импровизировать мелодии на заданную тему по образцу.   |
|                     | <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  |
|                     | <b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, ксилофоне, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>   |
| <b>Театрализованные игры</b>           |   |
| <p>6-7 лет<br/>(подготовит группа)</p> | <p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p> |

### 2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в

обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

| <b>Физическая культура</b>     |   |
|--------------------------------|---|
| 6-7 лет<br>(подготовит группа) | <p><b>Физкультурные занятия и упражнения.</b> Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p><b>Спортивные и подвижные игры.</b> Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию</p> |



|   |   |
|---|---|
|   | психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).  |
| <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b> |   |
| 6-7 лет<br>(подготовит группа)                                      | Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.   |
| <b>Воспитание культурно - гигиенических навыков</b>                 |   |
| 6-7 лет<br>(подготовит группа)                                      | Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. |

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

#### Программы

В таблице № 7 представлены принятые в практике работы МДОУ формы организации образовательной деятельности в соответствии с содержанием образовательных областей, задачами воспитания, видами детской деятельности, а также особенностями детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Формы организации ООД могут быть разными, это не только традиционные занятия, но и детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские, образовательные ситуации и пр.

Все формы реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Таблица № 7

#### Формы реализации детских видов деятельности

| Образовательная область                   | Формы реализации детских видов деятельности   |  |
|---|---|--|
|   | Организованная образовательная деятельность (ООД)   | Совместная деятельность педагога и воспитанников   |
| <b>Физическое развитие</b>                | Физкультурные занятия:<br>– сюжетно-игровые,<br>– тематические,<br>- классические,<br>– на улице,<br>- в бассейне<br>Игры с элементами спорта.<br>Занятия-развлечения | Индивидуальная работа с детьми.<br>Игровые упражнения.<br>Игровые ситуации.<br>Утренняя гимнастика.<br>Физкультминутки.<br>Динамические паузы.<br>Подвижные игры с правилами (в т.ч. народные).<br>Праздники, соревнования, эстафеты.<br>Гимнастика после дневного сна<br>Упражнения: корригирующие, классические. |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | Занятия<br>Речевые ситуации<br>Экскурсии<br>Наблюдения<br>Чтение художественной литературы<br>Просмотр видеофильмов   | Игровые ситуации,<br>Игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), подвижные, народные)<br>Творческие игры (сюжетные,   |

|                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
|                                | <p>Игры с правилами, творческие игры.</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Викторины</p>  | <p>сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)</p> <p>Другие игры.</p> <p>Составление рассказов и сказок, творческие пересказы,</p> <p>Разгадывание загадок,</p> <p>Ситуативные разговоры,</p> <p>Ситуации морального выбора,</p> <p>Речевые тренинги,</p> <p>Совместные с взрослым проекты</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов)</p> |
| <b>Познавательное развитие</b> | <p>Занятия</p> <p>Экскурсии</p> <p>Наблюдения</p> <p>Просмотр видеофильмов, мультфильмов</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Эксперименты</p> <p>Опыты</p> <p>Викторины</p>                                | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Опыты</p> <p>Эксперименты</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Познавательно-исследовательские проекты</p> <p>Дидактические игры</p>  |
| <b>Речевое развитие</b>        | <p>Занятие</p> <p>Речевые тренинги</p> <p>Рассказы</p> <p>Беседы</p> <p>Пересказы</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Литературные викторины, праздники</p> | <p>Загадывание и разгадывание загадок</p> <p>Словесные и настольно-печатные игры с правилами</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Сюжетные (в т.ч. режиссёрские) игры</p> <p>Речевые тренинги</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Инсценирование произведений</p> <p>Чтение худ.литературы</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Различные виды театра</p> <p>Детские спектакли</p>  |
| <b>Художественно-</b>          | <p>Занятия по рисованию, лепке,</p>  | <p>Мастерские детского</p>   |

|                                     |   |  |
|-------------------------------------|---|--|
| <p><b>эстетическое развитие</b></p> | <p>аппликации<br/>Занятия по музыкальному развитию<br/>Мастерские детского творчества<br/>Театрализованная деятельность<br/>Организация детского оркестра<br/>Музыкально-ритмические движения<br/>Музыкальные игры и импровизации</p> | <p>творчества<br/>Выставки изобразительного искусства<br/>Вернисажи детского творчества<br/>Рассказы, беседы об искусстве<br/>Творческие проекты эстетического содержания<br/>Индивидуальная работа<br/>Слушание и исполнение музыкальных произведений<br/>Инсценировки<br/>Драматизации</p> |
|-------------------------------------|---|--|

Основные методы реализации Программы:

- наглядные (показ, образец, наблюдение, зрительно-перцептивное обследование предметов, зрительное соотнесение),
- практические (практическое примеривание, дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры, продуктивные виды детской деятельности),
- словесные (инструкция, беседа, стихотворение, сказка, рассказ, сообщение, объяснение и др.).

Выбор форм и способов реализации Программы всегда остается за педагогом, который должен руководствоваться программными требованиями, учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, ситуацию в группе и эпидемиологическую ситуацию в регионе.

### 3. Организационный раздел программы

#### 3.1. Режим дня (теплый и холодный период)

В соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» режимы дня группы соответствует гигиеническим нормативам по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, а также возрастным особенностям детей, способствуют их гармоничному развитию и учитывают следующие рекомендации:

- продолжительность дневного сна, для детей 4-7 лет не менее 2,5 часа;
- продолжительность прогулок для детей до 7 лет не менее 3 часа в день;
- объем двигательной активности воспитанников для всех возрастных групп предусматривается в количестве 1 часа в день.
- продолжительность утренней зарядки для детей до 7 лет не менее 10 мин.

Временные интервалы организованной образовательной деятельности соответствуют «Расписанию организованной образовательной деятельности», принимаемой Педагогическим Советом учреждения на начало учебного года. При составлении режимов дня и организации образовательного процесса учитываются следующие организационные формы организованной образовательной деятельности:

- фронтальная;
- подгрупповая;
- индивидуальная

#### РЕЖИМ ДНЯ (холодный период) В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

| Виды деятельности   | Время         |
|---|---------------|
| Прием детей, термометрия, взаимодействие с родителями.<br>Индивидуальная работа, развивающие игры | 07.00 - 08.10 |
| Реабилитационные мероприятия (ЛФК, массаж и др.)  | 08.00 - 11.30 |
| Игры по желанию детей   | 08.10 - 08.20 |
| Утренняя гимнастика   | 08.20 - 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 08.30 - 09.00 |
| Организованная образовательная деятельность   | 09.00 - 10.30 |

|   |               |
|---|---------------|
| Второй завтрак  | 10.00 - 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)   | 10.30 - 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.10 - 12.30 |
| Дневной сон, постепенный подъем детей   | 12.30 - 15.00 |
| Бодрящая гимнастика, босохождение, одевание, гигиенические процедуры и т.д.   | 15.00 - 15.15 |
| Организованная образовательная деятельность. Самостоятельная деятельность детей.  | 15.15 – 16.20 |
| Подготовка к полднику, полдник («уплотненный»)  | 16.20 - 16.45 |
| Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя-логопеда. Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей. Досуги. | 16.45 – 17.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями.   | 17.20 - 19.00 |

### **РЕЖИМ ДНЯ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ**

| <b>Виды деятельности</b>   | <b>Время</b>  |
|--|---------------|
| Прием детей, термометрия, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми  | 07.00 - 8.05  |
| Утренняя гимнастика на воздухе   | 08.05 - 8.15  |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 08.15 - 8.45  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами).                  | 08.45 - 9.45  |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку  | 09.45-10.00   |
| Второй завтрак   | 10.00 - 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами) | 10.10 - 11.50 |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.05 - 12.30 |
| Дневной сон, постепенный подъем детей  | 12.30 - 15.00 |
| Бодрящая гимнастика, босохождение, стимуляция биологически активных точек одевание, гигиенические процедуры и т.д.   | 15.00 - 15.15 |
| Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей.  | 15.15 - 16.15 |
| Подготовка к полднику, полдник («уплотненный»)   | 16.15 - 16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа) уход детей домой.  | 16.45 - 19.00 |

### 3.2. Циклограмма образовательной деятельности

Для организации эффективного взаимодействия сотрудников детского сада при осуществлении образовательного процесса используется графическое изображение циклограммы образовательной деятельности на неделю, учитывающей режим дня, и все особенности образовательного процесса. Графическое изображение циклограммы образовательной деятельности способствует целостному восприятию организации жизни групп.

Для графического изображения циклограммы образовательной деятельности используется цветовая легенда, представленная в таблице № 8.

Таблица № 8

Цветовая легенда циклограммы образовательной деятельности

| Вид деятельности                            | Цветовая легенда |
|---|------------------|
| Совместная деятельность педагогов и детей   | Желтый           |
| Самостоятельная деятельность детей          | Синий            |
| Организованная образовательная деятельность | Белый            |
| Прогулка                                    | Оранжевый        |
| Сон   | Зеленый          |
| Коррекционно-развивающая работа             | Фиолетовый       |
| Реабилитационные мероприятия                | Коричневый       |

В режиме дня при ухудшении погодных условий изменяется содержание прогулки, в эти временные интервалы предусматривается досуговая деятельность детей в групповых помещениях, в музыкальных и спортивных залах, или увеличивается время для самостоятельной деятельности детей.

В соответствии с временным распределением основных периодов режима дня, содержание Программы для воспитанников группы № 14 реализуется в течение 9 – 9,5 часов. В соответствии с СанПин 1.2.3685-21 распределение времени на организованную образовательную деятельность (ООД) в течение дня, с учётом возраста воспитанников представлено в таблице № 9.

Таблица № 9.

Распределение допустимого объёма ООД

| Возраст воспитанников                            | Продолжительность занятия     | Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки | Продолжительность недельной суммарной образовательной нагрузки |
|--|-------------------------------|--|--|
| От 6 до 7 лет<br>Подготовительная к школе группа | от 20 до 30 мин<br>/0,4-0,5 ч | 90 мин/1,5 ч   | 450 мин/7,5 ч  |

### 3.1. Циклограмма образовательной деятельности на неделю детей в старшей группе № 14 «Рябинка» на 2022-2023 уч.год.

| время   | Вид и содержание деятельности   |   |                                       |   |  |   |
|---|---|---|---------------------------------------|---|--|---|
|   | понедельник   | вторник   | среда                                 | четверг   | пятница  |   |
| 07:00 – 08:10   | <b>ПРИЕМ ДЕТЕЙ</b> , термометрия, взаимодействие с родителями. Индивидуальная работа, развивающие игры  |   |                                       |   |  |   |
| 08.10 – 08.20   | Игры по желанию детей.  |   |                                       |   |  |   |
| 08.20 – 08:30   | <b>УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА</b>  |   |                                       |   |  |   |
| 08:30 – 09:00   | Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, <b>ЗАВТРАК</b>  |   |                                       |   |  |   |
| Индивидуальные занятия с педагогом-психологом, учителем-логопедом | 09:00 – 09:25   | <b>ООД У-Л</b>  | <b>ООД У-Л</b>                        | 09:00 – 09:30 <b>ООД У-Л</b>                                | <b>ООД РР/ОО</b>   | 09:00 – 09:30 <b>ООД У-Л</b>                                |
|   | 09.25 – 09.40   | Свободные игры  | Свободные игры                        | Свободные игры  | Игры по желанию детей  | Свободные игры  |
|   | 09.40 – 10.05   | <b>ООД Рисование</b>                                  | <b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>                 | <b>ФЭМП</b>   | <b>ФЭМП</b>  | <b>ООД ФИЗО</b>   |
|   | 10.05 – 10.20   | <b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК.</b>                                | 10.00 – 10.25<br><b>ООД Рисование</b> | <b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>                                       |  |   |
|   | 10.20 – 10.40   | <b>ООД Музыка</b>                                     | Свободные игры                        | <b>ООД Лепка/Аппл</b>                                       | Подготовка к прогулке.<br><b>ПРОГУЛКА</b><br>11:30 – 11:50<br><b>ООД ФИЗО на улице</b> | Подготовка к прогулке.<br><b>ПРОГУЛКА</b>                   |
|   | 10:30 – 12:10   | Подготовка к прогулке.<br><b>ПРОГУЛКА</b>             | Подготовка к плаванию                 | Подготовка к прогулке.<br><b>ПРОГУЛКА</b>                   |  |   |
|   |   |   | 11:10 – 11:30<br><b>ПЛАВАНИЕ</b>      |   |  |   |
| 12:10 – 12:30   | Подготовка к обеду, <b>ОБЕД</b>   |   |                                       |   |  |   |
| 12:30 – 15:00   | <b>ДНЕВНОЙ СОН.</b> Постепенный подъем детей.   |   |                                       |   |  |   |
| 15:00 – 15:15   | Бодрящая гимнастика, босохождение, одевание, гигиенические процедуры и т.д.   |   |                                       |   |  |   |
| Инд3 У-Л<br>(по четвергам)  | 15:15 – 16:20   | Подготовка к плаванию                                 | Игры по желанию детей                 | СД взрослых и детей.<br>Самостоятельная деятельность детей. | Игры по желанию детей  | СД взрослых и детей.<br>Самостоятельная деятельность детей. |
|   |   | 15:30 – 15:50<br><b>ПЛАВАНИЕ</b>                      | 15:25 – 15:45<br><b>ООД П-П</b>       |   | 15:15 – 15:35<br><b>ООД Музыка</b>   |   |
|   |   | Игры по желанию детей                                 |                                       |   | Игры по желанию детей  |   |
|   | 16:20 – 16:45   | Подготовка к полднику, <b>ПОЛДНИК</b> («уплотненный») |                                       |   |  |   |
| 16:45 – 17:20   | Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя-логопеда. Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей. Досуги. |   |                                       |   |  |   |
| 17:20 – 19:00   | Подготовка к прогулке, взаимодействие с родителями. <b>ПРОГУЛКА</b>   |   |                                       |   |  |   |

Совместная деятельность взрослых и детей по коммуникации/речевому развитию



**3.2.1. Учебный план организованной образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей по реализации обязательной части реализуемых Программ для детей подготовительной к школе группы**

| <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>                               |                             |                  |                               |                  |                               |              |                               |
|--|-----------------------------|------------------|-------------------------------|------------------|-------------------------------|--------------|-------------------------------|
| Виды деятельность  | Продолжительность ООД (час) | Неделя           |                               | Месяц (4 недели) |                               | Год (9 мес)  |                               |
|  |                             | Кол-во (раз)     | Общая продолжительность (час) | Кол-во (раз)     | Общая продолжительность (час) | Кол-во (раз) | Общая продолжительность (час) |
| <b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 ЛЕТ) – НОДА, ТНР</b> |                             |                  |                               |                  |                               |              |                               |
| <b>ООД</b>   |                             |                  |                               |                  |                               |              |                               |
| ФЭМП   | 0,42                        | 2                | 0,84                          | 8                | 3,36                          | 72           | 30,2                          |
| Ознакомление с окружающим                                    | 0,5                         | 1 раз в 2 недели | 0,25                          | 2                | 1                             | 18           | 9                             |
| <b>ИТОГО</b>   |                             | <b>2,5</b>       | <b>1,09</b>                   | <b>10</b>        | <b>4,36</b>                   | <b>90</b>    | <b>39,2</b>                   |
| <b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>              |                             |                  |                               |                  |                               |              |                               |
| Познавательно – исследовательская деятельность               | 0,5                         | 5                | 2,5                           | 20               | 10                            | 180          | 90                            |
| <b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>                                      |                             |                  |                               |                  |                               |              |                               |
| Виды деятельности  | Продолжительность ООД (час) | Неделя           |                               | Месяц (4 недели) |                               | Год (9 мес)  |                               |
|  |                             | Кол-во (раз)     | Общая продолжительность (час) | Кол-во (раз)     | Общая продолжительность (час) | Кол-во (раз) | Общая продолжительность (час) |
| <b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет) – НОДА, ТНР</b> |                             |                  |                               |                  |                               |              |                               |
| <b>ООД</b>   |                             |                  |                               |                  |                               |              |                               |
| Развитие речи  | 0,5                         | 1 раз в 2 недели | 0,25                          | 2                | 1                             | 18           | 9                             |
| <b>ИТОГО</b>   |                             | <b>0,5</b>       | <b>0,25</b>                   | <b>2</b>         | <b>1</b>                      | <b>18</b>    | <b>9</b>                      |
| <b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>              |                             |                  |                               |                  |                               |              |                               |

|  |              |                  |              |           |             |            |              |
|--|--------------|------------------|--------------|-----------|-------------|------------|--------------|
| Совместная деятельность детей и взрослых по чтению художественной литературы | Не более 0,5 | 5                | Не более 2,5 | 20        | 10          | 180        | 90           |
| Совместная деятельность взрослых и детей по коммуникации/развитию речи       | 9,25         | 5                | 46,25        | 20        | 185         | 180        | 1665         |
| <b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>                                   |              |                  |              |           |             |            |              |
| <b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет) – НОДА, ТНР</b>                 |              |                  |              |           |             |            |              |
| <b>ООД</b>   |              |                  |              |           |             |            |              |
| Музыка   | 0,4          | 2                | 0,8          | 8         | 3,2         | 72         | 28,8         |
| Рисование  | 0,4          | 2                | 0,8          | 8         | 3,2         | 72         | 28,8         |
| Лепка  | 0,4          | 1 раз в 2 недели | 0,2          | 2         | 0,8         | 18         | 7,2          |
| Аппликация   | 0,4          | 1 раз в 2 недели | 0,2          | 2         | 0,8         | 18         | 7,7          |
| <b>ИТОГО</b>   |              | <b>5</b>         | <b>2</b>     | <b>20</b> | <b>8</b>    | <b>180</b> | <b>72</b>    |
| <b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>                              |              |                  |              |           |             |            |              |
| Совместная конструктивно-модельная деятельность взрослых и детей             | не более 0,6 | 5                | не более 3   | 20        | не более 12 | 180        | не более 108 |
| Самостоятельная конструктивно-модельная детская деятельность                 |              |                  |              |           |             |            |              |
| Театрализованные игры, театрализация   | не более 0,5 | 1 раз в 2 недели | 0,5          | 2         | 1           | 18         | 9            |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>   |              |                  |              |           |             |            |              |
| <b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет) – НОДА, ТНР</b>                 |              |                  |              |           |             |            |              |
| <b>ООД</b>   |              |                  |              |           |             |            |              |
| Физическая культура (в зале)   | 0,5          | 1                | 0,5          | 4         | 2           | 36         | 18           |

|  |                             |              |                               |                  |                               |              |                               |
|--|-----------------------------|--------------|-------------------------------|------------------|-------------------------------|--------------|-------------------------------|
| Физическая культура (на улице)                       | 0,5                         | 1            | 0,5                           | 4                | 2                             | 36           | 18                            |
| <b>ИТОГО</b>   |                             | <b>2</b>     | <b>1</b>                      | <b>8</b>         | <b>4</b>                      | <b>72</b>    | <b>36</b>                     |
| <b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>      |                             |              |                               |                  |                               |              |                               |
| Спортивный досуг                                     | 0,5                         | ---          | ----                          | 1                | 0,5                           | 9            | 4,5                           |
| Утренняя гимнастика                                  | 0,17                        | 5            | 0,85                          | 20               | 3,43                          | 180          | 30,6                          |
| Бодрящая гимнастика после сна/закаливающие процедуры | 0,1                         | 5            | 0,5                           | 20               | 2                             | 180          | 18                            |
| <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>            |                             |              |                               |                  |                               |              |                               |
| Виды деятельности                                    | Продолжительность ООД (час) | Неделя       |                               | Месяц (4 недели) |                               | Год (9 мес)  |                               |
|  |                             | Кол-во (раз) | Общая продолжительность (час) | Кол-во (раз)     | Общая продолжительность (час) | Кол-во (раз) | Общая продолжительность (час) |
| <b>ВСЕ ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ</b>                         |                             |              |                               |                  |                               |              |                               |
| Самостоятельная детская деятельность                 | 9,25                        | 5            | 46,25                         | 20               | 185                           | 180          | 1665                          |
| Совместная деятельность взрослых и детей             |                             |              |                               |                  |                               |              |                               |

Учебный план по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений реализуемых Программ (коррекционно-развивающая работа) детей подготовительной к школе группы

| <b>КОРРЕКЦИЯ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ</b>  |                             |              |                               |                  |                               |              |                               |
|---|-----------------------------|--------------|-------------------------------|------------------|-------------------------------|--------------|-------------------------------|
| Виды деятельности   | Продолжительность ООД (час) | Неделя       |                               | Месяц (4 недели) |                               | Год (9 мес)  |                               |
|   |                             | Кол-во (раз) | Общая продолжительность (час) | Кол-во (раз)     | Общая продолжительность (час) | Кол-во (раз) | Общая продолжительность (час) |
| <b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет) – НОДА, ТНР</b>                                |                             |              |                               |                  |                               |              |                               |
| Групповое занятие с учителем-логопедом  | 0,43                        | 4            | 1,72                          | 16               | 6,9                           | 144          | 62,1                          |
| Индивидуальная коррекционная работа учителя-логопеда с детьми                               | 0,25                        | 5            | 1,25                          | 20               | 5                             | 180          | 45                            |
| Индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда*<br><i>*проводит воспитатель с детьми</i> | 0,25                        | 5            | 1,25                          | 20               | 5                             | 180          | 45                            |
| <b>КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ</b>                             |                             |              |                               |                  |                               |              |                               |
| <b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет) – НОДА, ТНР</b>                                |                             |              |                               |                  |                               |              |                               |
| Групповая ООД педагога-психолога  | 0,5                         | 1            | 0,5                           | 4                | 2                             | 36           | 18                            |
| Индивидуальная коррекционная работа педагога-психолога                                      | 0,4                         | 5            | 2                             | 20               | 8                             | 180          | 72                            |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И КОРРЕКЦИЯ МОТОРНЫХ НАРУШЕНИЙ</b>                                   |                             |              |                               |                  |                               |              |                               |
| <b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет) – НОДА, ТНР</b>                                |                             |              |                               |                  |                               |              |                               |
| Плавание в бассейне   | 0,33                        | 2            | 0,66                          | 8                | 2,64                          | 72           | 23,8                          |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

| <b>День недели</b> | <b>Время</b>         | <b>ООД</b>                                 | <b>Место проведения</b>  |
|--------------------|----------------------|--|--------------------------|
| <b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b> | <b>09.00-09.25</b>   | <b>ООД У-Л</b>                             | Кабинет учителя-логопеда |
|                    | <b>09.40-10.05</b>   | <b>Рисование</b>                           | Группа                   |
|                    | <b>10.20-10.40</b>   | <b>Музыка</b>                              | Музыкальный зал          |
|                    | <b>15.30-15.50</b>   | <b>Физическая культура (Плавание)</b>      | Бассейн                  |
| <b>ВТОРНИК</b>     | <b>09.00-09.25</b>   | <b>ООД У-Л</b>                             | Кабинет учителя-логопеда |
|                    | <b>10.00-10.25</b>   | <b>Рисование</b>                           | Группа                   |
|                    | <b>11.10-11.30</b>   | <b>Физическая культура (Плавание)</b>      | Бассейн                  |
|                    | <b>15.25-15.45</b>   | <b>ООД П-П</b>                             | Группа                   |
| <b>СРЕДА</b>       | <b>09.00-09.25</b>   | <b>ООД У-Л</b>                             | Кабинет учителя-логопеда |
|                    | <b>09.40-10.05</b>   | <b>ФЭМП</b>                                | Группа                   |
|                    | <b>10.20-10.40</b>   | <b>Аппликация/Лепка (1 раз в 2 недели)</b> | Группа                   |
| <b>ЧЕТВЕРГ</b>     | <b>09.00-09.25</b>   | <b>РР/ОО (1 раз в 2 недели)</b>            | Группа                   |
|                    | <b>09.40-10.05</b>   | <b>ФЭМП</b>                                | Группа                   |
|                    | <b>11.30-11.50</b>   | <b>Физическая культура (на улице)</b>      | Улица                    |
|                    | <b>15.25-15.45</b>   | <b>Музыка</b>                              | Музыкальный зал          |
| <b>ПЯТНИЦА</b>     | <b>09.00-09.30</b>   | <b>ООД У-Л</b>                             | Кабинет учителя-логопеда |
|                    | <b>09.40 – 10.10</b> | <b>Физическая культура (в зале)</b>        | Спортивный зал           |

### 3.3. Модель двигательного режима

#### Для подготовительной к школе группе (НОДА)

| №  | Виды занятий  | длительность   | Особенности организации   |
|--|---|--|---|
| <b>I. Физкультурно- оздоровительные занятия</b>        |   |  |   |
| 1.1.   | Утренняя гимнастика   | 10 мин   | Ежедневно в физкультурном зале по расписанию.<br>Летом- на открытом воздухе.                          |
| 1.2.   | Динамическая пауза  | 10 мин   | Ежедневно во время перерыва между занятиями (с преобладанием статистических поз)                      |
| 1.3.   | Физкультминутки   | 2 -3 мин   | Ежедневно на занятиях, в зависимости от их вида и содержания.   |
| 1.4.   | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке              | 25-30 мин  | Ежедневно, с учётом уровня двигательной активности детей.   |
| 1.5.   | Индивидуальная работа по развитию движений.                     | 10-15 мин  | Ежедневно, на прогулке по заданию инструктора по ФК или в соответствии с программным содержанием.     |
| 1.6.   | Прогулки, походы, экскурсии (пешие, тематические - в лес, парк) | 60-120 мин   | В соответствии с календарно-тематическим планом   |
| 1.7.   | Бодрящая гимнастика   | 10-15 мин  | Ежедневно, после дневного сна, в сочетании с контрастными воздушными ваннами                          |
| <b>II. Организованная образовательная деятельность</b> |   |  |   |
| 2.1.   | По физической культуре  | 25-30 мин  | 2 раза в неделю: в зале и на улице.   |
| 2.2.   | По плаванию   | 25-30 мин  | 2 раза в неделю.  |
| <b>III. Самостоятельная деятельность</b>               |   |  |   |
| 3.1.   | Самостоятельная двигательная деятельность                       | Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей | Ежедневно с учетом индивидуальных потребностей детей в движениях (при создании определенных условий). |
| <b>IV. Активный отдых детей</b>                        |   |  |   |
| 4.1.   | Физкультурный досуг   | 30-50 мин  | 1-2 раза в месяц  |
| 4.2.   | Физкультурный праздник  | 30 – 60 мин  | 2 раза в год  |
| 4.3.   | День Здоровья   |  | 1 раз в год (апрель)  |
| 4.4.   | Игры-соревнования   |  |   |
|  | - между возрастными группами;                                   |  | 1-2 раза в год  |
|  | - общегородские спортивные мероприятия                          |  | 1-2 раза в год  |

| V. Совместные мероприятия МДОУ и семьи |  |  |  |
|--|--|--|--|
| 5.1.                                   | Выполнение рекомендаций инструктора по физической культуре   |  | Определяются инструктором по физической культуре   |
| 5.2.                                   | Участие родителей в физкультурных досугах и праздниках МДОУ. |  | Открытые занятия, праздники, досуги, походы и т.д. |

### 3.4. Образец календарно-тематического планирования образовательной деятельности на неделю для подготовительной группы

Данный образец (бланк) представлен для размещения на сайте.

Бланк включаемый в структуру Программы заполняется еженедельно.

Лексическая тема \_\_\_\_\_ Даты с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

#### 1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

| Образовательная область «Физическое развитие»                |   |  |      |
|--|---|--|------|
| Направление развития   | Вид деятельности (форма реализации) их задачи |  | Дата |
| «Здоровье (здоровый образ жизни)»                            |   |  |      |
|  |   |  |      |
|  |   |  |      |
|  |   |  |      |
| «Культурно-гигиенические навыки»                             |   |  |      |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |   |  |      |
| «Безопасность» (формирование основ безопасности)             | <i>в природе</i>                              |  |      |
|  | <i>на дороге</i>                              |  |      |
|  | <i>собственной жизнедеятельности</i>          |  |      |
| «Труд»   |   |  |      |
| «Самообслуживание»   |   |  |      |
| «Игровая деятельность»                                       |   |  |      |
| «Социализация, нравственное, патриотическое воспитание»      |   |  |      |
| Образовательная область «Познавательное развитие»            |   |  |      |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности        | <i>Опыты, эксперименты</i>                    |  |      |
|  | <i>Проектная деятельность</i>                 |  |      |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Ознакомление с окружающим   |  |  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>              |  |  |
| Конструктивно-модельная деятельность  |  |  |
| Театрализованные игры, театрализация  |  |  |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>                                 |  |  |
| Развитие речи/коммуникации  |  |  |
| Чтение художественной литературы  |  |  |
| <b>Прогулка</b>   |  |  |
| Наблюдение  |  |  |
| Подвижные игры, эстафеты  |  |  |
| <b>Индивидуальная работа с детьми</b>   |  |  |
| По заданию муз. руководителя  |  |  |
| По заданию воспитателя по изобразительности                                       |  |  |
| По заданию инструктора по физической культуре                                     |  |  |
| ФЭМП  |  |  |
| <i>Направление развития</i>   |  |  |
| <i>Направление развития</i>   |  |  |
| <b>Коррекционная работа</b>   |  |  |
| Речевое развитие  |  |  |
| Коррекция поведенческих расстройств, развитие самоконтроля, психических процессов |  |  |
| <b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b>       |  |  |
| Пополнение  |  |  |



## 2. СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>   |  |  |
| <b>Направление развития «Формирование элементарных математических представлений» (1 занятие)</b> |  |  |
| Тема   |  |  |
| Программное содержание   |  |  |
| Литература   |  |  |
| <b>Направление развития «Формирование элементарных математических представлений» (2 занятие)</b> |  |  |
| Тема   |  |  |
| Программное содержание   |  |  |
| Литература   |  |  |
| <b>Направление развития «Ознакомление с окружающим» (1 раз в две недели)</b>                     |  |  |
| Тема   |  |  |
| Программное содержание   |  |  |
| Литература   |  |  |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие» (1 раз в две недели)</b>                           |  |  |
| Тема   |  |  |
| Программное содержание   |  |  |
| Литература   |  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>3. Взаимодействие с родителями / социальными партнёрами (планируется на<br/>месяц)</b> |  |  |
| Наглядная информация  |  |  |
| Консультации  |  |  |
| Совместные мероприятия  |  |  |
| Родительское собрание   |  |  |
| Другое  |  |  |

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе № 14 имеется приемная, оборудованная шкафчиками для хранения верхней детской одежды, платяным шкафом для сотрудников, скамейками. Имеется столы, стенды и полочки для размещения наглядности.

В спальне имеется 5 трёхъярусных выдвижных кроватей, шкаф модульный для хранения пособий, письменный стол для педагогов.

Логопедический кабинет оборудован уголком с зеркалом, компьютерным столом, 2-мя шкафами, стеллажом для хранения пособий, магнитными досками, детскими стульями и столами для подгрупповых логопедических занятий.

При проектировании пространства соблюдается следующее требование: из любого места в группе педагог должен видеть весь коллектив воспитанников, для этого высота детской мебели не должна превышать рост ребенка. Эргономичность мебели с округлыми углами, экологические материалы, сертифицированный игровой и дидактический материал обеспечивают безопасность РППС.

#### Центры активности в образовательном пространстве.

| Наименование помещения | Центры активности  |
|------------------------|--|
| Групповая ячейка       | 1. Центр сюжетно-ролевых игр:<br>- «Семья», «Шофер», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Почта», «Пожарные», «Зоопарк». |
|                        | 2. Центр художественной литературы   |
|                        | 3. Центр экспериментирования   |
|                        | 4. Центр художественного творчества  |
|                        | 5. Центр конструктивно-модельной деятельности  |
|                        | 6. Центр театрализации   |
|                        | 7. Центр настольно-печатных игр  |
|                        | 8. Музыкальный центр   |
|                        | 9. Центр патриотического воспитания  |
|                        | 10. Центр физической культуры  |
|                        | 11. Центр безопасности жизнедеятельности   |

Группа оснащена большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование, мягкие модули), подобранных в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников данной

группы. Все предметы доступны детям, в игровых центрах созданы условия для лёгкого преобразования игрового пространства.

### Паспорт развивающей предметно-пространственной среды группы

| Центр активности                       | Традиционные материалы и оборудование  | Нетрадиционные материалы и оборудование   |
|--|--|---|
| Сюжетно-ролевых игр                    | «Семья» - мебель, плита, гладильная доска, куклы, посуда, коляски, кровати, постельное белье, телефоны, набор бытовой техники. | Спецодежда, хлебобулочные изделия из солёного теста, "Набор модницы", компьютер, телевизор, часы, заправка. |
|  | «Шофер» - набор инструментов, машины разных размеров, рули, иллюстрации.   | Заправка  |
|  | «Парикмахерская» - набор «Парикмахер», манекен, образцы причёсок.  | Спецодежда, модели лекарств, таблица, рецепты, амбулаторные карты.  |
|  | «Поликлиника» - аптечка, инструменты.  | Спецодежда  |
|  | «Магазин» - весы, муляжи овощей и фруктов, кондитерских изделий, хлебобулочных, мясных изделий, корзинки, кошельки.            | Спецодежда, холодильник, касса, витрины   |
|  | «Почта» - открытки, газеты, журналы, конверты, сумка.  | Ящик, бланки, посылочные ящики  |
|  | «Пожарные» - машины спецтехники.   | Спецодежда, огнетушители, кислородные баллоны, пожарная лестница.   |
|  | «Ателье» - швейная машинка, бумажные куклы с набором одежды (мальчики, девочки)  | Образцы тканей, набор пуговиц, выкройки, каталоги одежды.   |
|  | «Библиотека» - книги, стеллаж, портреты писателей.   | Формуляры   |
| «Нефтяники» - каски                    | Нефтяная вышка, цистерны.  |   |
| «Зоопарк» - игрушки животных, вольеры. |  |   |
| Художественной литературы              | Книги по возрасту, лексическим темам, иллюстрации, открытки.   |   |
| Патриотического воспитания             | Символика, дидактические игры, книги, открытки, поделки, образцы коми-орнамента.   | Поделки, кукла в национальной одежде.   |
| Экспериментирования                    | Контейнеры, лупа, резиновые игрушки для игр с водой, деревянные палочки,   | Ёмкости с землей, песком, глиной, крупой, мукой.  |

|                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
|                                      | воздушные шары, трубочки для коктейля, пипетки, мерные стаканчики и ложки, емкости для воды, формочки, пробирки для опытов, чашка Петри, гербарии, природный материал, магниты, микроскоп.  |  |
| Физической культуры                  | Мячи надувные, массажные, обручи, кегли, кубики, скакалки, платочки, веревки, кольцебросы, коврики массажные.   | Дорожка здоровья, нетрадиционный спортивный инвентарь      |
| Художественное творчество            | Мольберт, предметы для занятия изодетельностью (краски, восковые мелки, карандаши), пластилин, дидактические игры, раскраски, трафареты. хохломские изделия, гжель, трафареты.  |  |
| Конструктивно-модельная деятельность | Разнообразные виды конструктора, образцы-схемы построек, мелкие игрушки для обыгрывания.  | Деревья, светофоры, фонари, клумбы, пешеходные переходы.   |
| Театрализации                        | Кукольный, настольный, театр масок, пальчиковый, теневой, дидактические игры, костюмы.  | Настольно-печатный театр, маски, пальчиковый, баночный.    |
| Музыкальный                          | Музыкальные инструменты, погремушки, дидактические игры, магнитофон, диски с музыкой, колокольчики.   | Платочки, ленты, шумовые инструменты, музыкальные игрушки. |
| Настольно-печатных игр               | Коврограф, игры Воскобовича, блоки Дьенеша, математические «Считаем и решаем», набор «Веселый счет», счетная лессенка, палочки Кюизенера, наборы геометрических фигур, кубики, вкладыши, шнуровки, застежки, мозайка, пазлы, волчки, лото, домино, шашки, танграммы, «Колумбовое яйцо» и т.д. | Лабиринты, разрезные картинки.                             |
| Безопасности жизнедеятельности       | Дидактические игры, литература, плакаты, открытки, стенды-ширмы, настольно-печатные игры «Чтобы не попасть в беду», «Внимание, дорога!».  | Здания, светофор, дорога, макеты.                          |

Созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы и обеспечивает условия для успешного освоения воспитанниками адаптированной основной образовательной программы.

### 3.6. Учебно - методическое обеспечение Программы

| Методическая литература   | Наглядно-дидактические пособия, игры, игрушки.  |
|---|---|
| <b>Социально – коммуникативное развитие</b>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление с предметным и социальным окружением. О. В. Дыбина, Мозайка-синтез 2015.</li> <li>- Окружающий мир. Т. М. Бабушкина, «Корифей». Волгоград, 2010г.</li> <li>- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю, Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозайка-Синтез, 2005. 48 с. Для занятий с детьми 2-7 лет.</li> <li>- Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет. Развитие коммуникативных способностей ребенка. Екатеринбург «АРГО». 1997</li> <li>- Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. М.: ТЦ «Сфера». 2007 – 96 с. (Вместе с детьми)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детям о профессиях: «Мамы всякие нужны», «Все работы хороши», «Кем быть?», «Профессии», «Транспорт»,</li> <li>- Серии фотографий достопримечательностей Ухты.</li> <li>Лэпбук «Этот город самый лучший город на земле».</li> <li>- Макеты: «Улица», «Пожарная часть», «Скотный двор».</li> </ul>   |
| <b>Познавательное развитие</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений. И. А. Помораева, В. А. Позина, Мозайка-синтез, Москва, 2015г.</li> <li>- Конструирование из строительного материала. Л. В. Куцакова, Мозайка-синтез, 2015г.</li> <li>- Проектная деятельность старших дошкольников. В. Н. Журавлева. «Учитель». Волгоград, 2011г.</li> <li>- Мир человека «Я и мое тело» ООО «Школьная книга», Москва, 2014г.</li> <li>- Планирование работы по экологическому воспитанию. И. Л. Саво, Санкт – Петербург, Детство-пресс, 2010г.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург, Детство-пресс</li> <li>- Мир природы: животные. Санкт-Петербург, Детство-пресс</li> <li>- Комплекс сюжетных картин «Детские забавы» (зима, весна, лето, осень), «Круглый год», «Птицы», «Животные»</li> <li>- Стенды-гармошки ООО «Открытая планета» Москва:</li> <li>- «ПДД», «Безопасность ребенка», «Изучаем время», «Здоровый образ жизни семьи», «День Победы», «Один на улице или безопасная прогулка.</li> <li>- Муляжи: «Фрукты», «Овощи», «Кондитерские изделия», «Грибы», «Гербарии».</li> <li>- Демонстр материал «Как растет живое»</li> <li>- Наглядно-дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов».</li> <li>- Материалы для моделирования «Моя квартира».</li> </ul> |

| <b>Речевое развитие</b>  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Большая хрестоматия для чтения в детском саду. Москва «Махаон», 2014г.</li> <li>- Хрестоматия для детского сада «Если мы с тобой друзья». Москва «Махаон», 2014г.</li> <li>- Хрестоматия «Читаем дома и в детском саду», Москва, «Стрекоза», 2010г.</li> <li>- «Я говорю правильно» Н. С. Жукова. ЭКСМО, Москва, 2010г.</li> <li>- «Я пишу правильно». Н. С. Жукова. ЭКСМО, Москва, 2010г.</li> <li>- Худ.литература по лексическим темам.</li> <li>- Османова Г. А., Новые игры с пальчиками Санкт-Петербург, КАРО 2010.</li> </ul>  | <p>Тематические словари в картинках по лексическим темам: «Одежда, обувь, головные уборы», «Времена года», «Фрукты», «Овощи», «Грибы», «Ягоды», «Деревья, кусты», «Птицы», «Животные», «Профессии», «Зимние забавы», «Транспорт», «Космос», «Продукты питания», «Посуда», «Защитники Отечества», «Мебель», «Стройка», «Насекомые», «Цветы».</p> |
| <b>Художественно –эстетическое развитие</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование из строительного материала. Л.В. Куцакова, Мозайка-Синтез, 2015г.</li> <li>- Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д., Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников.- Ростов на Дону: «Феникс», 2003.-228 с.</li> <li>- Тихомирова О.Ю., Лебедева Г.А., Пластилиновая картина. Для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. М.: Мозайка_Синтез, 2011</li> <li>- Панфилова Т.Ф Веселые самоделки из разных материалов. Наглядное пособие для дошкольников. Изд. «АСТ-Пресс».1995</li> </ul>                                      | <p>Репродукции картин разных жанров искусства.</p> <p>Портреты писателей, композиторов.</p> <p>Наглядно-дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов».</p>  |
| <b>Физическое развитие</b>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мир человека «Я и моё тело» ООО «Школьная книга», Москва, 2014 г.</li> <li>- Маханева М.Д. С физкультурой дружить-здоровым быть! Методическое пособие. – ТЦ Сфера.2009.-240 с.</li> <li>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет) М.: Гуманит.изд.Центр.Владос, 2002.</li> <li>- Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М.: Гуманит. Изд. Центр. Владос. 2021.-112 с</li> <li>- Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2011.-96 с.</li> </ul> |   |

## Приложение № 1

Подготовительную к школе группу № 14 посещают дети 6-7 лет. Количественный состав группы 11 человек (6 мальчиков и 5 девочек). Из них 10 человек имеют речевые заключения ПМПК. У всех речевые нарушения различной степени тяжести. Один ребенок не имеет речевых нарушений, но имеет ортопедо-неврологическую патологию. У всех детей группы есть сопутствующие заболевания.

**Сведения о речевых нарушениях и сопутствующих заболеваниях воспитанников старшей группы № 14**

| <b>Фамилия, имя ребенка</b> | <b>Речевое заключение ПМПК</b>       | <b>Заболевания</b>   |
|-----------------------------|--------------------------------------|--|
| Амелия А.                   | Речевая норма                        | ММД<br>Синдром диффузной мышечной гипотонии.<br>Дисплазия тазобедренных суставов.  |
| Василина Ш.                 | ОНР 3 уровня с дизартрией            | ММД<br>Синдром диффузной мышечной гипотонии.<br>ДТС<br>МАСС ООО  |
| Данил Б.                    | Заикание<br>ФФН со сложной дислалией | РОП ЦНС<br>Синдром диффузной мышечной гипотонии.   |
| София Б.                    | ОНР 3 уровня неясного генеза         | ДТБС<br>Гипертрофия небных миндалин.<br>Аденоиды. Пищевая аллергия.  |
| Сева Д.                     | ОНР 2-3 уровня с дизартрией          | ММД<br>СДВГ  |
| Софа М.                     | ОНР 3 уровня с дизартрией            | ММД<br>Вальгусная установка бедер.   |
| Максим Б.                   | ОНР 2-3 уровня с дизартрией          | РОП ЦНС Компенсированная гидроцефалия. Синдром диффузной мышечной гипотонии. Дизонтогенез шейного отдела позвоночника.<br>Антелестез С4-С5, синостоз С2-С3.<br>ВПС бледного типа.<br>Плосковальгусные стопы. |
| Максим М.                   | ОНР 2-3 уровня с дизартрией          | ММД<br>Плосковальгусные стопы.   |
| Петя Н.                     | ОНР 1-2 уровня с моторной алалией    | ММД<br>Плосковальгусные стопы.   |
| Яна К.                      | ОНР 2-3 уровня с                     |  |

|           |                                   |                           |
|-----------|-----------------------------------|---------------------------|
|           | дизартрией                        |                           |
| Степан Р. | ОНР 2-3 уровня с моторной алалией | СДВГ<br>Пищевая аллергия. |

Многим свойственна раздражительность, повышенная возбудимость, двигательная расторможенность. Дети эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. У некоторых, напротив, наблюдаются заторможенность и вялость. Дети данной категории быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Как правило, у них отмечаются неустойчивость внимания и памяти, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля собственной деятельности, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Особенности речевого развития детей, имеющих те или иные речевые нарушения, представлены в коррекционно-развивающих образовательных программах, используемых при разработке и реализации вариативной части данной АООП для детей с ОВЗ МДОУ «Д/с №40» (по Р.Е. Левиной). Возрастные нормы речевого развития, используемые при планировании образовательной деятельности в учреждении, представлены в приложении 2 АООП.

В Программе представлен особый концептуальный подход к организации образовательной деятельности с воспитанниками МДОУ «Д/с № 40». В основе такого подхода лежит принцип комплексности воздействия. Коррекционно-развивающий процесс реализуется взаимодействием в работе воспитателей, учителей - логопедов, педагога - психолога и других специалистов образовательного учреждения. При этом коррекция нарушений развития осуществляется в тесной связи с медицинской реабилитацией. Медицинское обслуживание производится на базе договора с ГБУЗ РК «Ухтинская детская больница».