

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 40 компенсирующего вида»  
(МДОУ «Д/с № 40»  
«Челядьёс 40 №-а компенсируйтана видзанин»  
школаёдз велёдан муниципальной учреждение  
(ШВМУ «Челядьёс 40 №-а»)

СОГЛАСОВАНО  
Протокол педагогического совета  
МДОУ «Д/с № 40»  
от 31.08.2022 г № 1



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МДОУ «Д/с № 40»  
Т.К. Калашникова

**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**художественной направленности**  
**«Волшебная мастерская»**

для детей 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Аксенова Анна Германовна, воспитатель

г. Ухта, 2022

## Содержание

|  |       |
|--|-------|
| 1. Основные характеристики программы     | 3-23  |
| 1.1. Пояснительная записка               | 3-4   |
| 1.2. Цель и задачи Программы             | 4     |
| 1.3. Содержание программы                | 4-23  |
| 2. Организационно-педагогические условия | 23-27 |
| 2.1. Календарный учебный график          | 23-24 |
| 2.2. Условия реализации программы        | 24-25 |
| 2.3. Формы контроля                      | 25    |
| 2.4. Оценочные материалы                 | 25-27 |
| 3. Список используемой литературы        | 27    |

## **1. Основные характеристики Программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» (далее – Программа) имеет художественную направленность, рассчитана на воспитанников от 5 до 7 лет.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми основами проектирования дополнительных общеобразовательных программ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрауки России) от 29 августа 2013 г № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Министерства образования и молодежной политики Республики Коми от 27 января 2016 г. № 07-27/45 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных - дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми».

- Концепция развития дополнительного образования детей/распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 № 1726 –р.

- Устав МДОУ «Д/с № 40»

#### **Актуальность программы**

Проблема воспитания и обучения дошкольников с особенностями в развитии является одной из наиболее важных и актуальных проблем коррекционной педагогики.

В соответствии с «Конвенцией о правах ребенка» (1989) и «Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей» (1993) каждому ребенку должно быть гарантировано право на развитие, воспитание и образование с учетом его индивидуальных возможностей. Положения, отраженные в этих документах, распространяются на всех детей, в том числе и детей с особыми образовательными потребностями. Они обеспечивают правовую защиту детства, поддержку семьи как естественной среды жизни ребенка, охрану здоровья, обеспечение воспитания, развития и образования детей, поддержку тех из них, которые наиболее в этом нуждаются.

Дети с особенностями в развитии - категория, разнородная по своему составу и являются одной из наиболее проблемных групп. В связи с этим проблема подготовки данной категории детей к школе, выбор адекватных программ обучения и воспитания стала одной из самых актуальных.

#### **Новизна программы, отличительные особенности**

Программа обеспечивает возможность совершенствовать специфические умения и навыки во всех видах изобразительной деятельности (лепке, аппликации и рисовании);

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую создание оптимальных условий для развития творческих умений и навыков. Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в школе.

#### **Адресат программы**

Программа предназначена для индивидуальной работы с детьми от 5 до 7 лет, имеющими статус «дети-инвалиды».

Зачисление в группы для занятий по данной программе осуществляется в заявительном порядке, в соответствии с договором между родителями и дошкольным образовательным учреждением.

#### **Объем Программы**

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения Программы составляет 32 часа.

#### **Формы организации образовательного процесса**

Индивидуальные занятия. Виды занятий: тематические, мастерские.

**Срок освоения Программы:** 1 год.

#### **Режим занятий**

Образовательная деятельность по Программе организуется во второй половине дня, после дневного сна, один раз в неделю. Продолжительность занятия составляет 25-30 минут для детей-инвалидов 5-7 летнего возраста.

### **1.2. Цель и задачи Программы**

**Цель:** организация индивидуальной работы с детьми с особенностями в развитии, создание условий для развития художественно-творческих способностей у детей.

#### **Задачи:**

- ✓ Развитие практических умений и навыков в рисовании разнообразными материалами;
- ✓ Развитие приёмов лепки, умений работы с ножницами;
- ✓ Воспитание художественно-эстетического вкуса.

### 1.3.Содержание программы

#### Учебный план.

| №         | Наименование раздела, темы      | Количество часов |
|-----------|---------------------------------|------------------|
| <b>1.</b> | <b>Рисование</b>                | <b>12</b>        |
| 1.1.      | Учимся штриховать мелом         | 4                |
| 1.2.      | Вертикальные линии гуашью       | 4                |
| 1.3.      | «Тычѐк поролоновым тампончиком» | 4                |
| <b>2</b>  | <b>Аппликация</b>               | <b>12</b>        |
| 2.1.      | Вырезать заготовку по контуру   | 4                |
| 2.2.      | Вырезать и склеивать полоски    | 4                |
| 2.3.      | Приѐм «обрывания бумаги»        | 4                |
| <b>3</b>  | <b>Лепка</b>                    | <b>8</b>         |
| 3.1       | Скатывание формы конуса         | 4                |
| 3.2.      | Валики и спиральки              | 4                |
| ВСЕГО:    |                                 | 32               |

### Календарно-тематическое планирование.

| № занятия | Тема                          | Программное содержание   |   | Материал, оборудование | Дата проведения | Дата проведения (факт) |
|-----------|-------------------------------|--|---|------------------------|-----------------|------------------------|
|           |                               | Цели и задачи  | Техники и методы  |                        |                 |                        |
| 1         | Учимся штриховать мелом       | Цель: Упражнять в умении штриховать мелком в горизонтальном направлении                  | - Показ приемов штрихования<br>- Словесное объяснение<br>-Техника - штриховка | Восковые мелки         | 07.10.22        |                        |
| 2         | Учимся штриховать мелом       | Цель: Упражнять в умении штриховать мелком в горизонтальном направлении                  | - Показ приемов штрихования<br>- Словесное объяснение<br>-Техника - штриховка | Восковые мелки         | 14.10.22        |                        |
| 3         | Учимся штриховать мелом       | Цель: Упражнять в умении штриховать мелком в горизонтальном направлении                  | - Показ приемов штрихования<br>- Словесное объяснение<br>-Техника - штриховка | Восковые мелки         | 21.10.22        |                        |
| 4         | Учимся штриховать мелом       | Цель: Упражнять в умении штриховать мелком в горизонтальном направлении                  | - Показ приемов штрихования<br>- Словесное объяснение<br>-Техника - штриховка | Восковые мелки         | 28.10.22        |                        |
| 5         | Вырезать заготовку по контуру | Цель: Упражнять в умении правильно пользоваться ножницами, вырезать заготовку по контуру | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения                | Ножницы, бумага, клей  | 03.11.22        |                        |
| 6         | Вырезать заготовку по контуру | Цель: Упражнять в умении правильно пользоваться ножницами, вырезать заготовку по контуру | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения                | Ножницы, бумага, клей  | 11.11.22        |                        |
| 7         | Вырезать заготовку по контуру | Цель: Упражнять в умении правильно пользоваться ножницами, вырезать заготовку по контуру | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения                | Ножницы, бумага, клей  | 18.11.22        |                        |

|     |                               |  |   |                          |          |  |
|-----|-------------------------------|--|---|--------------------------|----------|--|
| 8   | Вырезать заготовку по контуру | Цель: Упражнять в умении правильно пользоваться ножницами, вырезать заготовку по контуру | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения                | Ножницы,<br>бумага, клей | 25.11.22 |  |
| 9   | Скатывание формы конуса       | Цель: Упражнять в умении скатывать форму конуса, сплющивать его                          | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения                | Пластилин,<br>доска      | 02.12.22 |  |
| 10  | Скатывание формы конуса       | Цель: Упражнять в умении скатывать форму конуса, сплющивать его                          | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения                | Пластилин,<br>доска      | 09.12.22 |  |
| 11  | Скатывание формы конуса       | Цель: Упражнять в умении скатывать форму конуса, сплющивать его                          | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения                | Пластилин,<br>доска      | 16.12.22 |  |
| 12. | Скатывание формы конуса       | Цель: Упражнять в умении скатывать форму конуса, сплющивать его                          | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения                | Пластилин,<br>доска      | 23.12.22 |  |
| 13  | Вертикальные линии гуашью     | Цель: Упражнять в умении рисовать гуашью, наносить вертикальные линии.                   | - Показ приемов штрихования<br>- Словесное объяснение<br>-Техника - штриховка | Бумага, гуашь,<br>кисти  | 13.01.23 |  |
| 14  | Вертикальные линии гуашью     | Цель: Упражнять в умении рисовать гуашью, наносить вертикальные линии.                   | - Показ приемов штрихования<br>- Словесное объяснение<br>-Техника - штриховка | Бумага, гуашь,<br>кисти  | 20.01.23 |  |
| 15  | Вертикальные линии гуашью     | Цель: Упражнять в умении рисовать гуашью, наносить вертикальные линии.                   | - Показ приемов штрихования<br>- Словесное объяснение<br>-Техника - штриховка | Бумага, гуашь,<br>кисти  | 27.01.23 |  |
| 16  | Вертикальные линии гуашью     | Цель: Упражнять в умении рисовать гуашью, наносить вертикальные линии.                   | - Показ приемов штрихования<br>- Словесное объяснение<br>-Техника - штриховка | Бумага, гуашь,<br>кисти  | 03.02.23 |  |
| 17  | Вырезать и                    | Цель: Упражнять в умении   | - Показ   | Ножницы,                 | 10.02.23 |  |

|    |                                 |   |  |   |          |  |
|----|---------------------------------|---|--|---|----------|--|
|    | склеивать полоски               | вырезать полоски склеивать из них полоски.                                | - Словесное объяснение<br>- Практические упражнения  | бумага, клей  |          |  |
| 18 | Вырезать и склеивать полоски    | Цель: Упражнять в умении вырезать полоски склеивать из них полоски.       | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения   | Ножницы, бумага, клей                                 | 17.02.23 |  |
| 19 | Вырезать и склеивать полоски    | Цель: Упражнять в умении вырезать полоски склеивать из них полоски.       | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения   | Ножницы, бумага, клей                                 | 24.02.23 |  |
| 20 | Вырезать и склеивать полоски    | Цель: Упражнять в умении вырезать полоски склеивать из них полоски.       | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения   | Ножницы, бумага, клей                                 | 03.03.23 |  |
| 21 | Валики и спиральки              | Цель: Упражнять в умении скатывать валики и сворачивать их в спиральки.   | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения   | Пластилин, доска                                      | 10.03.23 |  |
| 22 | Валики и спиральки              | Цель: Упражнять в умении скатывать валики и сворачивать их в спиральки.   | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения   | Пластилин, доска                                      | 17.03.23 |  |
| 23 | Валики и спиральки              | Цель: Упражнять в умении скатывать валики и сворачивать их в спиральки.   | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения   | Пластилин, доска                                      | 24.03.23 |  |
| 24 | Валики и спиральки              | Цель: Упражнять в умении скатывать валики и сворачивать их в спиральки.   | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения   | Пластилин, доска                                      | 31.03.23 |  |
| 25 | «Тычёк поролоновым тампончиком» | Цель: Упражнять в умении рисовать приёмом «тычёк поролоновым тампончиком» | - Показ приемов рисования<br>- Словесное объяснение<br>- Техника - рисование поролоновыми тампончиками | Альбомный лист, кисти, гуашь, поролоновые тампончики. | 07.04.23 |  |
| 26 | «Тычёк                          | Цель: Упражнять в умении  | - Показ приемов рисования  | Альбомный   | 14.04.23 |  |



|    |                                 |   |  |   |          |  |
|----|---------------------------------|---|--|---|----------|--|
|    | поролоновым тампончиком»        | рисовать приёмом «тычёк поролоновым тампончиком»                          | - Словесное объяснение<br>- Техника - рисование поролоновыми тампончиками                              | лист, кисти, гуашь, поролоновые тампончики.           |          |  |
| 27 | «Тычёк поролоновым тампончиком» | Цель: Упражнять в умении рисовать приёмом «тычёк поролоновым тампончиком» | - Показ приемов рисования<br>- Словесное объяснение<br>- Техника - рисование поролоновыми тампончиками | Альбомный лист, кисти, гуашь, поролоновые тампончики. | 21.04.23 |  |
| 28 | «Тычёк поролоновым тампончиком» | Цель: Упражнять в умении рисовать приёмом «тычёк поролоновым тампончиком» | - Показ приемов рисования<br>- Словесное объяснение<br>- Техника - рисование поролоновыми тампончиками | Альбомный лист, кисти, гуашь, поролоновые тампончики. | 28.04.23 |  |
| 29 | Приём «обрывания бумаги»        | Цель: Упражнять в умении выполнять приём «обрывания бумаги»               | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Практические упражнения<br>- Приём «обрывания бумаги»           | Ножницы, бумага, клей                                 | 05.05.23 |  |
| 30 | Приём «обрывания бумаги»        | Цель: Упражнять в умении выполнять приём «обрывания бумаги»               | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Приём «обрывания бумаги»  | Ножницы, бумага, клей                                 | 12.05.23 |  |
| 31 | Приём «обрывания бумаги»        | Цель: Упражнять в умении выполнять приём «обрывания бумаги»               | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Приём «обрывания бумаги»  | Ножницы, бумага, клей                                 | 19.05.23 |  |
| 32 | Приём «обрывания бумаги»        | Цель: Упражнять в умении выполнять приём «обрывания бумаги»               | - Показ<br>- Словесное объяснение<br>- Приём «обрывания бумаги»  | Ножницы, бумага, клей                                 | 26.05.23 |  |

### 1.3. Планируемые результаты освоения программы

В ходе реализации программы дети могут освоить:

#### **I. Изобразительная деятельность:**

1. Разнообразные художественные техники:
  - Тычок жёсткой кистью;
  - Тычок поролоновым тампончиком;
  - Пальчиковое рисование;
2. Уметь изображать предметы и явления путём отчётливых форм; аккуратно закрашивать внутри контура в одном направлении различными материалами (цветными карандашами, восковыми мелками, акварелью, гуашью).
3. Овладеть изобразительными навыками: рисовать кончиком кисти, всем ворсом; набирать краску на кисть; хорошо промывать кисть; промакивать кисть о салфетку.
4. Расширить знания о цветах и оттенках.

#### **II. Аппликация:**

Правильно держать ножницы и вырезать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг и овал, срезая и закругляя углы; аккуратно наклеивать детали изображаемых предметов и овладеть приёмом обрывания бумаги;

#### **III. Лепка:**

1. Освоить конструктивный, скульптурный, модульный способ лепки, лепить на форме;
2. Уметь оттягивать, зачищать, делить целое на части.

## 2. Организационно-педагогические условия

### 2.1. Календарный учебный график

| Группы  | Дата начала обучения | Дата окончания обучения | Всего учебных недель | Сроки контрольных процедур   |
|---------|----------------------|-------------------------|----------------------|------------------------------|
| 5-7 лет | 07.10.22             | 26.05.2023              | 32                   | Два раза в год: январь, май. |

### 2.2. Условия реализации Программы

#### *Материально-технические условия*

Занятия проводятся в отдельном помещении – изостудии. Помещение хорошо освещено и отвечает другим санитарным нормам.

Имеется:

- ❖ Учебное оборудование (комплекты мебели, мольберт).

❖ Материалы и инструменты

- акварель;
- гуашь;
- восковые мелки;
- школьные мелки;
- шаблоны;
- поролоновые тампончики;
- кисти
- пластилин
- пластиковые доски
- файлы

❖ Наглядные пособия (образцы).

❖ Наглядно-методические пособия:

- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве : ст. возраст : учеб.-нагляд. пособие для детей ст. дошк. возраста / Т.Н. Дронова. - 4-е изд. - М. : Просвещение, 2003. - 32 с .
- Репродукции картин русских художников.

❖ Дидактический материал (рисунки, схемы, эскизы, репродукции , альбомы)

❖ Подборка информационной и справочной литературы.

❖ Методическая литература:

- Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду: планы занятий :практ. пособие для педагогов дошк. учреждений / Аверьянова А. П. - М. : Мозаика-Синтез : ТЦ «Сфера», 2006
- Сказка как источник творчества детей : Пособие для педагогов дошк. учреждений / Центр здоровьесберегающих пед. технологий Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-та ; [Л.В. Филиппова и др.]; Науч. ред. Безруких М.М. - М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 287 с
- Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М и др. Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 128 с.
- Галанов А.С.и др. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству - М.: Творческий Центр «Сфера», 1999 . Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству- С-П.: Детство – Пресс, 2002;
- Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий- М.: ТЦ Сфера, 2004;
- Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования -М.: Педагогическое общество России
- Котенко Л.В. Что мы знаем о цвете. Курс развивающих занятий для дошкольников. М: Книголюб. 2005 Куцакова Л. Творим и мастерим- М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника»,2004;
- Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем Книга для занятий с детьми дошкольного возраста.
- Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Ярославль Академия холдинг 2004
- Николаева С.Н., Комарова И.А. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в д\с- Ярославль Академия Холдинг, 2004;
- Фатеева А.А. Рисуем без кисточки - Ярославль Академия развития, 2004;



### ***Качественно-количественные характеристики показателей в баллах:***

**1 балл:** (*низкий уровень*) ребёнок не демонстрирует умение, либо пытается принять задание и степень выраженности того или иного качественного показателя крайне низкая, либо отмечаются слабые попытки выполнить задание, но помощь не эффективна.

В процессе обучения необходима обучающая (объяснение способа выполнения задания) помощь и организующая (организация мыслительной деятельности, контроль действий ребенка);

**1,5 балла:** (*ниже среднего уровень*) ребёнок демонстрирует умение в единичных случаях, или это носит случайный характер, либо ребенок постоянно обращается за помощью к взрослому, эффект незначителен.

Необходима организующая (организация мыслительной деятельности и контроль действий ребенка) или обучающая (объяснение способа выполнения задания) помощь;

**2 балла:** (*средний уровень*) ребёнок демонстрирует умение, но отмечаются неточности, ошибки и необходима либо направляющая (постановка цели, повторение инструкции, задания), либо организующая помощь (организация мыслительной деятельности и контроль действий ребенка) или эмоционально-регулирующая (положительная или отрицательная оценка деятельности);

**3 балла** – (*высокий уровень*) ребёнок демонстрирует умение постоянно, отмечается высокая степень самостоятельности, успешность ребенка не зависит от особенностей ситуации, но возможно, что в некоторых случаях, необходима стимулирующая помощь «подумай» и т.п.

### **Примерные итоги уровня развития художественно-творческих способностей:**

**5 – 7 баллов - низкий уровень**

**7,5 -11 баллов - ниже среднего**

**11,5 - 13 баллов - средний уровень**

**13,5 - 18 - высокий уровень**

### **3. Список литературы:**

1. Астахова Н. Азбука русской живописи- М.: Белый город, 2001;
2. Богатеева З.А Чудесные поделки из бумаги. М: «Просвещение», 1992
3. Бروفман В.В. Архитектурная школа имени Папы Карло- М.: институт дошкольного образования и семейного воспитания,2001;
4. Галанов А.С.и др. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству - М.: Творческий Центр «Сфера», 1999 . Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству- С-П.: Детство – Пресс, 2002;
5. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. Ярославль «Академия развития» 1999.
6. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. СПб: «Детство- пресс», 2002
7. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий- М.: ТЦ Сфера, 2004;
8. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования -М.: Педагогическое общество России
9. Котенко Л.В. Что мы знаем о цвете. Курс развивающих занятий для дошкольников. М: Книголюб. 2005 Куцакова Л. Творим и мастерим- М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника»,2004;
10. Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью- СПб.: Детство - Пресс, 2003;

11. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем Книга для занятий с детьми дошкольного возраста.
12. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Ярославль Академия холдинг 2004
13. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Ярославль «Академия развития» 1997
14. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль «Академия развития» 1997
15. Николаева С.Н., Комарова И.А. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в д\с- Ярославль Академия Холдинг, 2004;
16. Новикова И.В., Базулина Л.В. 100 поделок из природных материалов. Ярославль «Академия холдинг» 2001
17. Учимся конструировать - М.: Школьная Пресса,2004;
18. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки - Ярославль Академия развития, 2004;  
Соломенникова О.А. Радость творчества - М.: 2001;
19. Цамуталина Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей Ярославль «Академия развития» 1999