Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 40 компенсирующего вида»
(МДОУ «Д/с № 40)
«Челядьöс 40 №-а компенсируйтана видзанін»
школаöдз велöдан муниципальнöй учреждение
(ШВМУ «Челядьöс 40 №-а»)

СОГЛАСОВАНО
Протокол педагогического совета
МДОУ «Д/с № 40»
от 31.08.2022 г № 1

МДОУ "Д/С № 40"

Подписано цифровой подписью: МДОУ "Д/С № 40"
Дата: 2022.10.12 17:35:10 +03'00'

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОУ «Д/с № 40»
_____ Т.К. Калашникова
31.08.2022 г

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности

«Глиняное чудо»

для детей 4 -7 лет

Срок реализации программы: 3 года

Автор - составитель:
Новикова Татьяна Васильевна, воспитатель

Ухта, 2022

Содержание:

1. Основные характеристики программы 3-34

1.1. Пояснительная записка 3-4

1.2. Цель и задачи Программы 4

1.3. Содержание программы 5-34

2. Организационно -педагогические условия 35-37

2.1. Календарный учебный график 35

2.2. Условия реализации программы 35

2.3. Формы контроля 36

2.4. Оценочные материалы 36-38

3. Список используемой литературы 38

1. Основные характеристики Программы

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа «Глиняное чудо» (далее – Программа) имеет **художественную направленность**, разработана для воспитанников от 4 до 7 лет.

Актуальность.

Пластика – одна из наиболее эмоциональных сфер деятельности ребёнка. Работа с глиной расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, конструкторские способности. Открытие в себе индивидуальности поможет ребёнку реализовать себя в учёбе, творчестве, в общении с другими.

Актуальность данной Программы обусловлена тем, что в настоящее время к числу наиболее актуальных проблем относится развитие руки, её тактильных ощущений. Лепка развивает у детей координацию движений, развивает мелкую моторику, способствует большей свободе и раскованности всей руки, а также лучшему освоению пространства, объёма. Учитывая особенности детей с ограниченными возможностями здоровья, лепка из глины является очень важным моментом – у таких детей выражена потребность в самовыражении. Этот вид деятельности является доступным. Во время работы с глиной ребёнок получает эстетическое наслаждение от её пластичности, объёмности, от форм, которые получаются в процессе лепки. Изделия, получаемые в процессе работы, вызывают у детей чувство радости, гордости, удовлетворённости, уверенности в себе.

Педагогическая целесообразность.

Занятия лепкой развивают умственные способности детей, расширяют их кругозор, формируют нравственные представления, содействуют формированию творческого отношения к окружающему миру, воспитывает любовь к труду.

Отличительные особенности Программы.

Отличительная особенность данной Программы состоит в том, что добавлен этно - культурный компонент (лепка совы, украшение её Коми орнаментом; лепка утицы (по легенде Коми народа о сотворения мира), лепка жилища (иглу, чум, изба). Такое прикосновение к народным традициям позволяет воспитать бережное отношение к труду и творчеству народа Коми.

<u>Программа состоит из трёх блоков:</u>

Первый блок «Игра» (первый год обучения) предполагает показ и закрепление с детьми знакомых способов игры с материалом – глиной, поощрение собственного творчества.

Второй блок «Фантазия» (второй год обучения) предполагает показ детям технических приёмов, помогающих достичь осознанных ребёнком целей, поощрение всякой творческой самостоятельности ребёнка.

Третий блок «Красота» (третий год обучения) предполагает развитие желания и умения ребёнка привести свою работу в соответствие с общепризнанными критериями красоты и правильности.

Адресат программы

Данная Программа рассчитана на занятия с детьми 4 -7 лет. Для обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Глиняное чудо» принимаются все желающие. Данный вариант программы может быть использован для воспитанников, не обладающих и не занимавшихся ранее и имеющих различные навыки и способности

Зачисление в группы для занятий по данной программе осуществляется в заявительном порядке, в соответствии с договором между родителями и дошкольным образовательным учреждением.

Объем программы.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения Программы составляет 96 часов.

Формы организации образовательного процесса

Для реализации данной программы используются такие формы организации образовательного процесса как фронтальная, групповая и индивидуальная, виды занятий – совместная деятельность детей и взрослого, конкурсы, выставки.

Срок освоения Программы: 3 года.

Режим занятий

Образовательная деятельность в рамках Программы организуется во второй половине дня, один раз в неделю. Продолжительность занятий - 1 академический час (в соответствии с СанПин 1.2.3685-21 и возрастным нормам детей продолжительность 1 академических часа для детей 4-5 лет: равна 20 минут, 5 – 6 лет равна 25 минут, 6-7 лет – 30 мин).

1.2. Цель и задачи Программы

Цель Программы - формирование художественно -творческой активности детей через создание творческих работ на основе приёмов и методов лепки из глины.

Задачи:

1. Развивать творческие способности и задатки детей, учить оценивать выполненную работу.

2. Формировать знания, умения, навыки работы с глиной.

3. Знакомить детей с лепкой, как с народным искусством.

4. Воспитывать усидчивость, художественный вкус, любовь к народному творчеству.

1.3. Содержание Программы

Учебный план

Первый год обучения, средняя группа (возраст 4-5 лет)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов (практика)
1	«Корзинка» - знакомство с глиной	1
2.	Раскрашивание корзины с фруктами (грибами, ягодами, овощами и т.д.)	1
3.	«Осенний натюрморт» - лепка	1
4.	Раскрашивание овощей	1
5.	Работа с трафаретом - «Разноцветные фигурки»	1
6.	Раскрашивание фигурок	1
7.	«Осеннее дерево» - лепка	1
8.	Раскрашивание осеннего дерева	1
9.	«Осенний листик» (работа с гипсовой формой) - лепка	1
10.	Раскрашивание осеннего листочка	1
11.	«Весёлая матрёшка» - лепка	1
12.	Раскрашивание матрёшки	1
13.	«Новогодний мешочек» (подсвечник) - лепка	1
14.	Раскрашивание подсвечника	1
15.	Символ года - лепка	1
16.	Раскрашивание символа года	1
17.	«Моя любимая игрушка» - лепка по замыслу	1

18.	Раскрашивание поделки	1
19.	«Рыбка в воде» - лепка	1
20.	Раскрашивание рыбки	1
21.	«Валентинки» - лепка	1
22.	Раскрашивание валентинок	1
23.	«Поляна с цветами» - лепка	1
24.	Раскрашивание подарка для мамы	1
25.	«Горшочек для цветов» - лепка	1
26.	Раскрашивание горшочка	1
27.	Барельеф «Веточка рябины» - лепка	1
28.	Раскрашивание барельефа	1
29.	Филимоновская игрушка «Курочка» - лепка	1
30.	Раскрашивание «Курочки»	1
31.	«Скоро лето» - лепка по замыслу	1
32.	Раскрашивание поделок, выполненных по замыслу	1
	Итого в год	**32**
	Итого в месяц	**4**
	Итого в неделю	**1**
	Длительность ООД	**20 мин**

Второй год обучения, старшая группа (возраст 5-6 лет)

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов (практика)
1.	«Кого я видел на море» - лепка	1
2.	Раскрашивание морских животных	1
3.	Композиция «Лес» - лепка в парах	1
4.	Раскрашивание поделок	1
5.	«Панно «Собачка» - лепка	1
6.	Раскрашивание панно	1
7.	«Дикие животные» (волк, лиса) - лепка	1
8.	Раскрашивание животных	1

9.	«Елочка» - лепка	1
10.	Раскрашивание ёлочки	1
11.	Подсвечник «Полено» - лепка	1
12.	Раскрашивание подсвечника	1
13.	«Панда» - лепка	1
14.	Раскрашивание панды	1
15.	«Снеговик на берегу пруда» - лепка	1
16.	Раскрашивание снеговика	1
17.	«Уточка - солонка» - лепка	1
18.	Раскрашивание уточки	1
19.	«Как мы весело играем зимой» (коллективная лепка)	1
20.	Раскрашивание поделок.	1
21.	«Ваза для цветов» - лепка	1
22.	Раскрашивание вазы	1
23.	Коллективная работа «Весна в лесу» (совместно со взрослыми) - лепка	1
24.	Раскрашивание поделок в композиции «Весна в лесу»	1
25.	«Космическая ракета» - лепка	1
26.	Раскрашивание ракеты	1
27.	«Поделка к 9 Мая»» - лепка	1
28.	Раскрашивание поделки	1
29.	Вылепи, что хочешь – лепка по замыслу	1
30.	Раскрашивание поделок по замыслу	1
31.	«Медведь» (бурый или белый) - лепка	1
32.	Раскрашивание медведя	1
	Итого в год	**32**
	Итого в месяц	**4**
	Итого в неделю	**1**
	Длительность ООД	**25 мин**

Третий год обучения, подготовительная к школе группа (возраст 6-7 лет)

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов (практика)
1.	«Что хочу, то вылеплю» - лепка по замыслу	1
2.	Раскрашивание своей поделки	1

3.	«Моя ладошка» - лепка	1
4.	Раскрашивание ладошки	1
5.	«Декоративная тарелочка» - лепка	1
6.	Раскрашивание тарелочки	1
7.	Панно «Аквариум» - лепка	1
8.	Раскрашивание аквариума	1
9.	«Пингвин» - лепка	1
10.	Раскрашивание пингвина	1
11.	«Жилище человека» (изба, чум, иглу) - лепка	1
12.	Раскрашивание жилища	1
13.	Символ года - лепка	1
14.	Раскрашивание поделки	1
15.	«Дед Мороз» - лепка	1
16.	Раскрашивание поделки	1
17.	«Весёлые человечки» - лепка	1
18.	Раскрашивание поделок	1
19.	Панно «Корзина с цветами» - лепка	1
20.	Раскрашивание подарка для мамы	1
21.	Сказка – театр (лепка по сказке)	1
22.	Раскрашивание поделки	1
23.	«Сова» - лепка	1
24.	Раскрашивание совы (по желанию)	1
25.	«Ежи весной» - лепка	1
26.	Раскрашивание поделки	1
27.	Коллективная работа «Космос» - лепка	1
28.	Раскрашивание поделок.	1
29.	«Дымковская лошадка» - лепка	1
30.	Раскрашивание дымковской лошадки	1
31.	«Глиняное чудо» - лепка	1
32.	Раскрашивание поделок.	1
	Итого в год	**32**
	Итого в месяц	**4**
	Итого в неделю	**1**
	Длительность ООД	**30 мин.**

Календарно -тематическое планирование 4-5 лет, (первый год обучения)

№ занятия	Тема	Программное содержание		Материал и оборудование	Дата проведения (план)	Дата проведения (факт)
		Задачи	Методы и приёмы			
1	2	3	4	5	6	7
1	Знакомство с глиной («Корзинка»)	- познакомить детей с глиной - воспитывать желание лепить из глины - развивать творчество	- показ игрушки – свистульки - исследование глины - рассказ о глине - показ с рассказыванием сказки	- выставка поделок из глины - рассматривание иллюстраций с изображением изделий из глины		
2	Раскрашивание корзины с фруктами (грибами, ягодами, овощами и т.д.)	- развивать творческие способности - учить раскрашивать последовательно - воспитывать художественный вкус	- рассматривание муляжей ягод, грибов и т.д. - пальчиковая гимнастика «Наши ручки…»	- муляжи фруктов, ягод, грибов - иллюстрации леса, огорода, сада - акварель		
3	«Осенний натюрморт» (лепка)	- развивать фантазию, воображение - учить применять знакомые способы лепки - учить доводить начатое дело до конца	- пальчиковая гимнастика «В прятки пальчики играли» - чтение «Дачница» (Н. Городецкая) - дидактическая игра « Узнай по форме»	- иллюстрации с изображением овощей - муляжи овощей - глина, доски, вода		
4	Раскрашивание овощей	- развивать самостоятельность при раскрашивании поделки - учить пользоваться кисточками разной ширины - воспитывать аккуратность	- загадывание загадок об овощах - объяснение (когда раскрашивать тоненькой кистью) - пальчиковая гимнастика «В прятки пальчики играли» - муз. хоровод «Урожай»	- муляжи овощей - шапочки – маски для хоровода - акварель		
5	Работа с	- развивать воображение	- знакомство с трафаретом	- цветные трафареты		

	трафаретом - «Разноцветные фигурки»	- обучить новому приёму – вдавливание - воспитывать любознательность, интерес к новому	- показ и объяснение воспитателя - игровой персонаж Петрушка - пальчиковая гимнастика «За работу!» (Е. Косинова)	(на выбор детям) - глина, доски, вода - игрушка - Петрушка		
6	Раскрашивание фигурок	- развивать художественный вкус, самостоятельность, творчество - учить раскрашивать последовательно - воспитывать эстетические чувства	- показ и объяснение раскрашивания поделок - пальчиковая гимнастика «За работу!» (Е. Косинова) - внесение игрового персонажа	- игрушка Петрушка - акварель		
7	«Осеннее дерево» (лепка)	- развивать воображение, творчество - учить лепить дерево из конуса и двух лепёшек (дисков), закреплять умение делить глину - воспитывать эмоциональную сферу ребёнка через восприятие окружающего мира	- загадка о дереве - рассматривание иллюстраций с изображением дерева (его части) - пальчиковая гимнастика «Дерево» (Е. Косинова) - показ и объяснение приёмов работы	- иллюстрации с изображением деревьев - глина, вода, доски, стеки		
8	Раскрашивание осеннего дерева	- развивать творческие способности, воображение - закреплять умение подбирать нужные цвета - воспитывать любовь к природе	- рассказ воспитателя об осенних деревьях, об осеннем лесе - пальчиковая гимнастика «Дерево» (Е. Косинова) - словесное поощрение детей - создание композиции «Осенний лес»	- иллюстрации с изображением осеннего леса, осенних деревьев - мелкие игрушки - звери для композиции «Осенний лес» - акварель		
9	«Осенний	- развивать воображение,	- рассматривание иллюстраций	- игрушка Божья		

	листик» (работа с гипсовой формой)	фантазию - обучать работе с гипсовой формой, приёмам: размазывание, сглаживание, развивать силу нажима - воспитывать умение работать аккуратно	(осенние листья) - показ работы с гипсовой формой - введение игрового персонажа - чтение стихотворения «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» (А. К. Толстой)	Коровка - осенние листья (рисунки детей) - глина, вода, доски		
10.	Раскрашивание осеннего листочка	- развивать внимание, творчество в выборе цвета - учить наносить краску плавным движением, всем ворсом кисточки - воспитывать интерес к природным явлениям	- чтение стихотворение «Осенний букет» (В. Шипунова) - пальчиковая гимнастика «Можешь пальцы сосчитать…» (Ю. Соколова) - муз. сопровождение «Листопад» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко)	- иллюстрация с изображением осенних листьев - игрушка Божья Коровка - муз. диск - акварель		
11.	«Весёлая матрёшка» (лепка)	- развивать творческие способности, мышление, воображение (по желанию слепить ручки, фартук) - познакомить с приёмом «обминание» - воспитывать интерес к лепке из глины	- загадка про матрёшку - показ игрушки - обследовательские действия - пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики» (Е. Косинова) - чтение потешки «Издалека,издалека…» - муз. сопровождение: песня «Ой, да мы – матрёшки» (муз. Ю. Слонова, сл. З. Петровой)	- игрушка матрёшка - музыкальный диск - глина, доски, вода		
12.	Раскрашивание матрёшки	- развивать творческие способности детей - учить раскрашивать самостоятельно, при желании разукрасить платочек, фартук	- показ игрушки матрёшки - пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики» (Е. Косинова) - муз. сопровождение «Ой, да мы – матрешки»	- игрушка матрёшка - музыкальный диск - платочки на голову девочкам для хоровода - акварель		

		(полосками, точками) - воспитывать эмоциональную отзывчивость	- игра – хоровод «Мы – матрёшки»			
13.	«Новогодний мешочек» (подсвечник) - лепка	- развивать фантазию, украшая поделку - закреплять умение лепить форму цилиндра - воспитывать положительные эмоции	- показ образца - пальчиковая гимнастика «Маленькие ножки шагают по дорожке…» - показ и объяснение приёмов лепки - муз. сопровождение «Вальс» (П. И. Чайковский)	- свечи для тортов - образец подсвечника - глина, вода, стеки, кукольные вилочки для изображения коры полена - музыкальный диск		
14.	Раскрашивание подсвечника	- развивать мышление, воображение - развивать умение аккуратно раскрашивать поделку - воспитывать положительные эмоции, желание доставить близким радость	- беседа о предстоящем празднике - пальчиковая гимнастика «Маленькие ножки шагают…» (Е. Косинова) - музыкальное сопровождение «Вальс» (П. И. Чайковский)	- свечи для тортов - музыкальный диск - акварель		
15.	Символ года - овечка (лепка)	- развивать творческие навыки и умения детей - закреплять приём примазывания, закрепление частей друг к другу - воспитывать у детей добрые чувства к близким	- рассказ воспитателя о предстоящем празднике - пальчиковая гимнастика «Молоточком я стучу» - показ образца, рассматривание - показ игрушки овечки	- игрушка овечка - глиняная игрушка овечка - глина, вода, кукольные вилки		
16.	Раскрашивание игрушки	- развивать у детей самостоятельность - закреплять умение работать всем ворсом кисти и концом	- пальчиковая гимнастика «Молоточком я стучу» - создание композиции «Овечки пасутся»	- макет «Двор» - акварель		

		кисти - воспитывать в детях добрые чувства				
17.	«Моя любимая игрушка» (лепка по замыслу)	- развивать детское творчество, воображение, память - закреплять умение использовать навыки и умения при лепке поделки - воспитывать интерес к книге, к сказкам	- загадки об игрушках - рассматривание иллюстраций - пальчиковая гимнастика «Лягушка - попрыгушка…» (Ю. Соколова) - помощь детям - чтение стихов А. Барто «Игрушки»	- картинки с изображением игрушек - глина, вода, доски		
18.	Раскрашивание поделки	- развивать умение раскрашивать, самостоятельно подбирая цвета - учить раскрашивать поделку сверху, выбирая нужную кисть - воспитывать бережное отношение к своим поделкам	- пальчиковая гимнастика «Лягушка – попрыгушка…» (Ю. Соколова) - музыкальное сопровождение «Заход солнца» (Э. Григ) - чтение стихов А. Барто «Игрушки»	- акварель - музыкальный диск - картинки с изображением игрушек		
19.	«Рыбка в воде» (лепка)	- развивать воображение, фантазию, внимание - учить детей лепить из целого куска	- показ поделки - пальчиковая гимнастика « Рыбка» (Е. Косинова) - чтение стихотворения И. Токмаковой «Рыбка»	- игрушка «Рыбка» - глина, вода		
20.	Раскрашивание рыбки.	- развивать цветовое восприятие - закреплять умение раскрашивать, используя сочетания цветов, выбирать цвет	- пальчиковая гимнастика - чтение стихотворения	- игрушки «Рыбки» - акварель		

21.	«Валентинки» (лепка)	- развивать воображение - продолжать учить работать с трафаретом (обводить по контуру) - воспитывать любовь к своим родным	- рассматривание нескольких образцов - объяснение с показом - пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»	- образцы валентинок – сердечек - глина, вода, стеки - картонные трафареты		
22.	Раскрашивание валентинок	- формировать чувственную сферу и эстетические чувства - учить раскрашивать поделку сверху - воспитывать уважение к своим родным	- рассматривание открыток – валентинок - музыкальное сопровождение «Лебедь» (К. Сен – Санс) - пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»	- открытки – валентинки - музыкальный диск - акварель		
23.	«Поляна с цветами» (лепка)	- развивать творчество, мышление, воображение - закреплять умение лепить цветы разным способом - воспитывать заботливое отношение к маме	- чтение детьми стихотворений о маме - пальчиковая гимнастика «Цветок» - беседа о маме - рассматривание иллюстраций	- иллюстрации с изображением цветов - глина, вода - диск с песнями о маме		
24.	Раскрашивание подарка для мамы	- развивать самостоятельность при выборе цвета - закреплять умение раскрашивать последовательно - воспитывать любовь и внимание к маме	- чтение стихотворений о маме - пальчиковая гимнастика «Цветок» - беседа о мамах - рассматривание плаката «Наши мамы»	- плакат «Наши мамы» - диск с песнями о маме - акварель		
25.	«Горшочек для цветов» (лепка)	- развивать мышление, воображение - учить использовать спиральный способ в лепке - воспитывать усидчивость,	- рассматривание образца - вопросы к детям - объяснение и показ способа лепки - пальчиковая гимнастика «На	- образец - иллюстрации к беседе о том, для чего можно использовать горшочек - глина, вода,		

		умение доводить начатое дело до конца	дверях висит замок…» (Е. Косинова) - индивидуальная работа (Степа, Саша)	дополнительный материал: бусинки, камушки		
26.	Раскрашивание горшочка	- развивать у детей творческую фантазию, самостоятельность в подборе цвета и украшений - закреплять умение пользоваться разными кисточками - воспитывать аккуратность, опрятность	- пальчиковая гимнастика «На дверях висит замок…» (Е. Косинова) - положительная оценка детских работ - выставка горшочков	- образец горшочка (не разукрашенный) - акварель		
27.	Барельеф «Веточка рябины» (лепка)	- познакомить с основой для размещения поделки – пласт - развивать воображение, умение ориентироваться на плоскости - развивать эмоциональное восприятие	- введение игрового персонажа – птичка - рассматривание иллюстрации с изображением рябины - рассказ о том, чем питаются снегири - пальчиковая гимнастика «Деревья»(Е. Косинова) - показ и объяснение лепки пласта - чтение потешки «Сел на ветку Снегирёк…»	- игрушка – снегирь - иллюстрация с изображением рябины - глина, вода		
28.	Раскрашивание барельефа.	- развивать мелкую моторику рук, восприятие формы, творчество - закреплять умение начинать раскрашивание с налепа - воспитывать любовь к	- беседа о фоновом цвете (небо, жёлтые или зелёные листья) - пальчиковая гимнастика «Деревья» (Е. Косинова) - введение игрового персонажа - птичка - музыкальное сопровождение -	- игрушка - снегирь - музыкальный диск - акварель		

		природе	«Осенняя песня» (П. Чайковский «Времена года») - чтение стихотворения «Снегири» (А. Прокофьев)			
29.	Филимоновская игрушка «Курочка» (лепка)	- развивать чувство формы, пропорции - учить создавать игрушки из целого куска глины - воспитывать интерес к лепке из глины	- пальчиковая гимнастика « В прятки пальчики играли…» - показ с объяснением - чтение стихотворения «Курочка – пеструшка» - загадка о курице	- иллюстрация с изображением филимоновской игрушки - глина, вода, стеки		
30.	Раскрашивание курочки	- развивать чувство цветового восприятия - закреплять умение раскрашивать поделку всем ворсом и концом кисти - воспитывать желание отображать впечатления при раскрашивании поделки	- м/п игра «Вышла курочка гулять» - пальчиковая гимнастика «В прятки пальчики играли…» - музыкальное сопровождение «Сказка, сказка, приходи» (муз. и сл. Е. Соколовой)	- шапочка – маска курицы - музыкальный диск - акварель - иллюстрации с изображением филимоновских игрушек		
31.	«Скоро лето» (лепка по замыслу)	- формировать умение придумывать замысел своей работы - закрепить умение пользоваться знакомыми приёмами лепки - воспитывать желание отражать в лепке свои впечатления	- пальчиковая гимнастика «Конь» - музыкальное сопровождение «Аллегро» (В. Моцарт) - вопросы к детям - индивидуальная помощь	- музыкальный диск - глина, вода, стеки, дополнительный материал для украшения поделки		
32.	Раскрашивание поделок по замыслу	- развивать творчество в подборе цветов - формировать навыки в последовательности раскрашивания	- пальчиковая гимнастика «Конь» - музыкальное сопровождение «Аллегро» (В. Моцарт) - помощь, похвала	- музыкальный диск - акварель		

		- воспитывать эмоциональные чувства, положительные эмоции				

Календарно -тематическое планирование 5-6 лет (второй год обучения)

№ занятия	Тема	Программное содержание		Материал и оборудование	Дата проведения (план)	Дата проведения (факт)
		Задачи	Методы и приёмы			
1	«Кого я видел на море» (лепка)	- закрепить способ лепки из целого куска - развивать фантазию, творчество, самостоятельность - воспитывать любовь к животным	- лото «Морские животные» - напоминание способа лепки - пальчиковая игра «Морские животные» (В. Волина) - рассматривание макета	- доска для лепки, глина, вода, стека - иллюстрации «Морские обитатели» - макет		
2	Раскрашивание морских животных	- развивать самостоятельность при раскрашивании поделки - учить пользоваться кисточками разной ширины - воспитывать аккуратность, прилежность	- загадывание загадок о морских животных - объяснение (когда раскрашивать тоненькой кистью) - пальчиковая гимнастика «Морские животные» (В. Волина)	- иллюстрации животных - акварель		
3	Композиция «Лес» (лепка в парах)	- закреплять способы работы с глиной: размазывание глины, раскатывание конусной формы, формы «жгут» и «пласт» - развивать интерес к лепке из глины - закреплять умение работать парами и вместе	- использование музыки природы: голоса леса - объяснение и показ способов лепки - пальчиковая игра «Деревья»	- доска для лепки, глина, вода, стека - иллюстрации с изображением леса - музыкальный диск - дополнительный материал: веточки		

		создавать общую композицию.		деревьев, шишки, одноразовая тарелка (одна на двоих).		
4	Раскрашивание поделок	- развивать творческие способности - учить раскрашивать последовательно - воспитывать художественный вкус	- рассматривание картин с изображением леса - пальчиковая гимнастика ««Деревья»	- глина, вода - иллюстрации с изображением леса		
5.	«Панно «Собачка» (лепка)	- развивать чувство формы, пропорции - учить создавать плоскостные изображения из глины, создавая композицию на форме «пласт» - воспитывать интерес к лепке из глины	- пальчиковая гимнастика « В прятки пальчики играли…» - показ с объяснением - чтение стихотворения «У неё четыре лапы» - загадка о собачке - иллюстрация с изображением собачки	- иллюстрация с изображением собачки - верёвочка для панно - глина, вода, стеки		
6.	Раскрашивание панно	- развивать творчество, мышление - закреплять умение раскрашивать сначала верхние детали - воспитывать любовь к природе	- пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются…» - индивидуальная помощь детям - муз. сопровождение «Аквариум» (К. Сен-Санс, альбом «Караван животных»)	- муз. диск - акварель		
7.	«Дикие животные» (волк, лиса) - лепка	- развивать эстетическое восприятие - закреплять умение лепить из частей (овалов и конусов) - закреплять представления о повадках диких животных	- картинки «Волк», «Лиса» - загадки о животных - пальчиковая гимнастика «Пальцы очень крепко дружат…» - словесная подсказка	- иллюстрации - глина, вода, стеки		
8.	Раскрашивание животных	- развивать внимание, сообразительность	- физминутка «Покажи, как идет лиса (волк)»	- иллюстрации - акварель		

		- закреплять умение раскрашивать поделки (аккуратно, красиво) - воспитывать стремление добиваться хорошего результата	- д/игра «Угадай по описанию» - пальчиковая гимнастика «Пальцы очень крепко дружат…» - поощрение детей			
9.	«Ёлочка» (лепка)	- познакомить детей с разными способами лепки ёлочки: из формы большой конус, маленький конус или жгут - воспитывать у детей положительные эмоции	- рассматривание из окна зимнего пейзажа - чтение стихотворения С. Есенина «Берёза», Д. Хорола «Ёлка» - рассматривание образцов вылепленных ёлочек и сравнение - пальчиковая игра «Ёлка» - песня «Зимняя сказка» (муз. А. Пинегина, сл. А. Усачева).	- доска для лепки, глина, вода, стека - образцы ёлочек, выполненных разными способами: I способ – три конуса, II способ – ствол – конус, ветки – конус, III способ – ствол – конус, ветки – жгутики - музыкальный диск		
10.	Раскрашивание ёлочки	- развивать творческие способности, воображение - закреплять умение подбирать нужные цвета - воспитывать любовь к природе	- рассказ воспитателя об осенних деревьях, об осеннем лесе - пальчиковая игра «Ёлка» - словесное поощрение детей - создание композиции «Зимний лес»	- иллюстрации с изображением зимнего леса, ёлочек - мелкие игрушки - звери для композиции «Зимний лес» - акварель		
11.	Подсвечник «Полено» (лепка)	- закреплять умения лепить поделку, используя форму «шар», «цилиндр», «жгут» - развивать фантазию, творчество при украшении высоким рельефом (налепом)	- рассматривание образца - показ и объяснение - пальчиковая игра «Ёлочка» - мелодия П. И. Чайковского «Вальс»	- глина, вода, стека - кукольные вилочки для изображения коры, кукольные ложечки для изображения годовых колец на срезах - образец подсвечника - музыкальный диск		

12.	Раскрашивание подсвечника	- развивать мышление, воображение - развивать умение аккуратно раскрашивать поделку - воспитывать положительные эмоции, желание доставить близким радость	- беседа о предстоящем празднике - пальчиковая игра «Ёлочка» - музыкальное сопровождение «Вальс» (П. И. Чайковский)	- свечи для тортов - музыкальный диск - акварель		
13.	«Панда» (лепка)	- закреплять знания о животных жарких стран - закреплять умение скатывать конусную, овальную формы (столбики) - воспитывать у детей интерес к лепке	- введение игрового персонажа - пальчиковая гимнастика «Можешь пальцы сосчитать…» - чтение стихотворения «Он нисколечко не страшный…» (С. Антонюк)	- игрушка панда - иллюстрации с изображением панды на бамбуке - глина, вода, стеки		
14.	Раскрашивание панды	- развивать познавательный интерес - совершенствовать умение раскрашивать мелкие детали - воспитывать у детей любовь к природе	- введение игрового персонажа - пальчиковая гимнастика «Можешь пальцы сосчитать…» - с-р игра «Зоопарк»	- игрушки жарких и холодных стран - акварель		
15.	«Снеговик на берегу пруда» (лепка)	- развивать воображение, пространственное мышление - учить создавать простые индивидуальные композиции - воспитывать интерес к познанию природы	- чтение стихотворения А. Барто «Не одна» - беседа о зимних явлениях природы - пальчиковая гимнастика «Утром на лыжах кататься пошли…» - песенки о зиме	- образец - картинки о зимних явлениях в природе - музыкальный диск - глина, вода, тарелки бумажные одноразовые		
16.	Раскрашивание снеговиков	- развивать умение концентрировать внимание при	- стихи о зиме - пальчиковая гимнастика	- иллюстрации о зиме - музыкальный диск		

		раскрашивании поделки - учить использовать приём размывки (по сырой бумаге) - воспитывать отзывчивость, чувство поддержки	«Утром на лыжах кататься пошли…» - песни о зиме (музыкальное сопровождение)	- акварель		
17.	«Уточка – солонка» (лепка)	- развивать эстетическое восприятие - закреплять знакомые приёмы лепки: прищипывание, сглаживание, оттягивание и др.), умение украшать коми орнаментом стекой или палочкой - воспитывать интерес к народным традициям, легендам, сказкам	- рассматривание образца - рассказ воспитателя легенды коми народа об утице - пальчиковая гимнастика «Покатаю я в руках бусинки…» - ободрение детей	- записи песен на коми язык - образец - картинка с изображением коми утицы - музыкальный диск - глина, вода, стеки, палочки		
18.	Раскрашивание утицы (по желанию детей)	- формировать умение аккуратно выполнять свою работу - развивать детское творчество - воспитывать у детей стремление добиваться хорошего результата в раскрашивании	- показ иллюстраций с изображением уток различного окраса - пальчиковая гимнастика «Покатаю я в руках…» - индивидуальная работа	- музыкальный диск - иллюстрации - акварель		
19.	«Как мы весело играем зимой» (коллективная лепка)	- закреплять способ лепки человека из цилиндрической формы в движении, умение создавать общую композицию, соотносить части фигуры по величине и соотносить с фигурой товарища - воспитывать дружеские чувства друг к другу	- загадывание загадок о зимних забавах - проведение игры «Раз, два, три – на месте фигура замри» - пальчиковая игра «Зимние забавы» - составление композиция «Наша прогулка»	- доска для лепки, глина, вода, стека - иллюстрации с изображением детей на улице, зимние игры.		
20.	Раскрашивание поделок	- развивать мелкую моторику рук - закреплять умение	- показ иллюстраций людей в движении	- иллюстрации - малые скульптуры,		

		раскрашивать по собственному замыслу - вызвать чувство радости от созданного изображения	- пальчиковая гимнастика «Утром на лыжах кататься пошли…» - оценка работ	изображающие людей - акварель		
21.	«Ваза для цветов» (лепка)	- развивать умение лепить вазы разной формы, разным способом: пластическим (из целого куска), конструктивным (из нескольких частей) - воспитывать добрые чувства к маме	- пальчиковой игры «Цветок» (Е. Косинова) - песни о маме - беседа о предстоящем празднике - обсуждение способов лепки	- доска для лепки, глина, вода, стека - несколько ваз разной формы, разной величины		
22.	Раскрашивание вазы	- развивать внимание, память, мышление - закреплять умение расписывать объёмные игрушки - воспитывать любовь к родным и близким людям	- пальчиковая гимнастика «Цветок» (Е. Косинова) - создание выставки готовых поделок - песни о маме - чтение стихотворения о маме	- муз. диск - акварель - вазы - образцы		
23.	Коллективная работа «Весна в лесу» (совместно со взрослыми) - лепка	- совершенствовать умения и навыки работы с глиной - расширять и закреплять представления о жизни животных в лесу весной - воспитывать отзывчивость, умение работать сообща, создавая композицию	- загадки о весне - вопросы к детям, рассматривание иллюстраций - пальчиковая гимнастика «Дерево», «Ёж», «Птица», «Зайчик» - музыкальное сопровождение: «Музыка природы» - совместная деятельность со взрослыми - чтение детьми стихотворений о весне, о животных	- основа для композиции - иллюстрации с изображением деревьев, кустарников, птиц, леса - музыкальный диск - глина, вода, стеки, дополнительный материал: веточки, бусинки, палочки ит.д.		
24	Раскрашивание	- развивать мелкую моторику	- рассказ воспитателя об	- иллюстрации с		

.	поделки	рук, восприятие формы, творчество - закреплять умение начинать раскрашивание с верхних частей поделки - воспитывать любовь к природе	изменениях жизни животных в лесу весной - чтение стихотворения «Без забот и без тревоги…» - пальчиковая гимнастика «Дерево», «Ёж», «Птица», «Зайчик» - музыкальное сопровождение: «Музыка природы» - совместная деятельность со взрослыми	изображением животных в весенний период - музыкальный диск - акварель		
25.	«Космическая ракета» (лепка)	- развивать воображение, умение самостоятельно находить способы создания космических ракет - формировать познавательный интерес к окружающему миру	- рассматривание изображений различных ракет - беседа - пальчиковая игра «В прятки…» (Ю. Соколова)	- доска для лепки, глина, вода, стека - дополнительный материал: пуговицы и бусинки, деревянные палочки (от спичек), трубочки от коктейля - иллюстративный материал - ракеты.		
26.	Раскрашивание ракеты	- развивать творчество - закреплять умение раскрашивать последовательно и аккуратно - воспитывать любознательность и познавательные способности	- загадка о ракетах, о космосе - пальчиковая игра «В прятки…»(Ю. Соколова) - показ рисунков, иллюстраций - мелодии космоса	- иллюстрации с изображением космических ракет - муз. диск - акварель		
27.	«Поделка к 9 Мая»» (лепка)	- закреплять основные приёмы лепки при воспроизведении поделки: скатывание, сплющивание, примазывание и	- беседа с детьми о предстоящем празднике - рассматривание открыток - пальчиковая игра «За	- доска для лепки, глина, вода, стека - образец поделки - музыкальный диск		

		др. - развивать творческий потенциал, творческое мышление - воспитывать патриотические чувства	работу!» (Е. Косинова) - песни военных лет	- открытки, посвящённые Дню Победы.		
18.	Раскрашивание поделки	- развивать воображение, образное представление - закреплять умение раскрашивать концом кисти - воспитывать патриотические чувства	- обсуждение использования цветовых оттенков - пальчиковая гимнастика «За работу!» (Е. Косинова) - похвала, положительная оценка детских работ	- открытки, посвящённые Дню Победы - муз. диск - акварель		
29.	Вылепи, что хочешь (лепка по замыслу)	- закреплять умение использовать знакомые способы и приёмы лепки: раскатывать глину в форме шара, цилиндра, конуса, колокола, крепко соединять детали, сглаживать поверхность водой - развивать умение доводить замысел до конца - воспитывать интерес к лепке	- пальчиковая игра «Лягушка – попрыгушка…» (Ю. Соколова) - помощь детям (по мере необходимости) - обсуждение темы лепки	- доска для лепки, глина, вода, стека - дополнительный материал		
30.	Раскрашивание поделок по замыслу	- развивать творческое мышление - закреплять умение создавать узор на объёмных фигурах - воспитывать положительные эмоции	- пальчиковая игра «Лягушка – попрыгушка…» (Ю. Соколова) - похвала, одобрение	- иллюстрации с изображением вылепленных поделок - подборка стихотворений о вылепленных поделках		
31.	«Медведь» (бурый или белый) - лепка	- развивать умение лепить из целого куска глины - познакомить детей с народно – декоративным прикладным искусством	- пальчиковая игра «Шёл старик дорогою…» (Ю. Соколова) - показ способов лепки (на выбор)	- доска для лепки, глина, вода, стека - иллюстрации с изображением бурого и северного медведей.		

			- композиция «Зоопарк»			
32.	Раскрашивание медведя	- развивать умение раскрашивать, самостоятельно, подбирая цвет - учить раскрашивать поделку, выбирая нужную кисточку - воспитывать бережное отношение к своим поделкам	- пальчиковая гимнастика «Шёл старик дорогою…» (Ю. Соколова) - беседа о медведе - воспитывать интерес к животному миру	- акварель - картинки с изображением медведей, малые скульптуры медведя		

Календарно -тематическое планирование 6-7 лет, (третий год обучения)

№ занятия	Тема	Программное содержание		Материал и оборудование	Дата проведения (план)	Дата проведения (факт)
		Задачи	Методы и приёмы			
1	«Что хочу, то и вылеплю» (лепка по замыслу)	- продолжать учить изображать знакомые объекты, передавая особенности формы, строения, выбирая способ лепки - развивать воображение - поощрять творчество, самостоятельность, фантазию детей	- беседа «Что я люблю», «Что мне нравится» - пальчиковая гимнастика «Засаливаем капусту» - похвала, поощрение - вопросы, объяснение	- глина, доски, вода, стеки	06.10.22	
2	Раскрашивание поделки	- учить отображать свои впечатления в красках, развивать творчество - продолжать учить правильно пользоваться кистью (для мелких деталей – маленькая кисть) - воспитывать у детей самостоятельность, активность	- чтение стихотворений о том, что слепили дети - пальчиковая гимнастика «Засаливаем капусту» - поощрение детей	- иллюстрации к детским поделкам -акварель	13.10.22	

3	«Моя ладошка» (лепка)	- развивать умение активно и творчески применять усвоенные способы лепки (отпечаток) - формировать умение обрабатывать поверхность движениями пальцев и стекой - воспитывать у детей самостоятельность	- объяснение и показ способа лепки - пальчиковая гимнастика «Десять пальцев, пара рук…» - м/п игра «Ладушки - ладошки»	- глина, вода, стеки	20.10.22	
4	Раскрашивание своей ладошки	- развивать эстетические чувства - расширять знания о цветах и их оттенках, умение смешивать краски - вызвать у детей чувство радости от созданной поделки	- беседа о том, как можно раскрасить свою ладошку - экспериментирование с красками - пальчиковая гимнастика «Десять пальцев, пара рук…»	- иллюстрация «Спектр цветовой гаммы» - акварель	27.10.22	
5	«Декоративная тарелочка» (лепка)	- развивать умение лепить пространственно -пластические образы - развивать фантазию, инициативность, самостоятельность - приобщать к русскому народному творчеству	- рассматривание иллюстраций с изображение декоративных тарелочек - пальчиковая гимнастика «Посуда» - музыкальное сопровождение «Музыка природы» - совместная деятельность со взрослыми	- иллюстрации с изображением тарелочек - музыкальный диск - глина, вода, стеки	03.11.22	
6	Раскрашивание тарелочки	- развивать мелкую моторику рук, восприятие формы, творчество - закреплять умение начинать раскрашивание с налепа или общего фона	- пальчиковая гимнастика «Посуда» - музыкальное сопровождение «Музыка природы»	- иллюстрации с изображением тарелочек - музыкальный диск	10.11.22	

		- воспитывать интерес к народному творчеству		- акварель		
7	Панно «Аквариум» (лепка)	- развивать творческие способности детей - развивать умение создавать композицию - воспитывать любовь к природе	- рассматривание иллюстраций «Аквариум» - пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются…» - загадки про рыбок	- иллюстрации с изображением рыб в аквариуме - глина, вода, доски, стеки	17.11.22	
8	Раскрашивание аквариума	- развивать творчество, мышление - закреплять умение раскрашивать сначала верхние детали - воспитывать любовь к природе	- пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются…» - индивидуальная помощь детям - муз. сопровождение «Аквариум» (К. Сен-Санс, альбом «Караван животных»)	- муз. диск - акварель	24.11.22	
9.	«Пингвин» (лепка)	- развивать интерес к лепке - закреплять умение скатывать конусную форму - формировать интерес к лепке	- введение игрового персонажа - пальчиковая гимнастика «Можешь пальцы сосчитать…» - чтение стихотворения А. Вайнера «Там, где в море…»	- игрушка Пингвин - иллюстрация о пингвинах на льдине - глина, вода стеки	01.12.22	
10.	Раскрашивание пингвина	- развивать познавательный интерес - совершенствовать умение раскрашивать мелкие детали - воспитывать интерес к окружающему миру	- введение игрового персонажа - пальчиковая гимнастика «Можешь пальцы сосчитать…» - с-р игра «Зоопарк»	- игрушки жарких и холодных стран - игрушка Пингвин - акварель	08.12.22	
11.	«Жилище человека» (изба, чум, иглу) - лепка	- учить выбирать способ лепки - развивать мелкую моторику рук - воспитывать усидчивость,	- рассматривание картинок - пальчиковая гимнастика «Молоточком я стучу…»	- иллюстрации с изображением жилищ	15.12.22	

		познавательный интерес	- показ, объяснение	- глина, вода, стеки		
12.	Раскрашивание жилища	- развивать волевые процессы - закреплять умение свободно пользоваться концом кисти - воспитывать чувство уважения к другим народам	- пальчиковая гимнастика «Молоточком я стучу…» - м/п игра «Раз, два, три – домик найди» - выставка поделок	- иллюстрации с изображение жилищ - акварель	22.12.22	
13.	Символ года (лепка)	- развивать общую ручную умелость, мелкую моторику - формировать интерес к работе с глиной - учить дополнять поделку деталями	- показ иллюстраций - рассказ о символе года - муз сопровождение «Классическая музыка и звуки природы для детей» - пальчиковая гимнастика «Мои пальчики расскажут…»	- музыкальный диск - образцы поделок - глина, вода, стеки	29.12.22	
14.	Раскрашивание поделки	- развивать воображение, творчество - учить красиво подбирать цвета для нанесения узора - воспитывать желание доставить радость близким	- рассматривание изображений - пальчиковая гимнастика «Мои пальчики расскажут…» - муз сопровождение «Классическая музыка и звуки природы для детей»	- иллюстрации с изображением змей - музыкальный диск - акварель	05.01.23	
15.	«Дед Мороз» (лепка)	- развивать интерес к лепке - закреплять умение прочно соединять части, детали изделия - формировать у детей навыки аккуратной лепки	- загадка о деде Морозе - пальчиковая гимнастика «Утром на лыжах кататься пошли…» - беседа о предстоящем празднике	- иллюстрация с изображением деда Мороза - глина, вода, стеки	12.01.23	
16.	Раскрашивание поделки	- развивать творческие навыки в подборе цвета - учить раскрашивать всем ворсом	- пальчиковая гимнастика «Утром на лыжах кататься пошли…»	- иллюстрации с изображением праздника	19.01.23	

		и концом кисти - воспитывать желание доводить начатое дело до конца	- чтение стихов о деде Морозе, о празднике - создание выставке	- акварель		
17.	«Весёлые человечки» (лепка)	- совершенствовать умение лепить фигуру человека в движении - закреплять умение передавать форму частей тела, пропорции - воспитывать у детей чувство юмора	- беседа на тему «Скульптура» - м/п игра «Фигура, замри» - пальчиковая гимнастика «Утром на лыжах кататься пошли…» - оценка работ	- показ малой скульптуры - показ картинок - глина, вода, стеки	26.01.23	
18.	Раскрашивание поделки	- развивать мелкую моторику рук - закреплять умение раскрашивать по собственному замыслу - вызвать чувство радости от созданного изображения	- показ иллюстраций людей в движении - пальчиковая гимнастика «Утром на лыжах кататься пошли…» - оценка работ	- иллюстрации - малая скульптура «Гном» - акварель	02.02.23	
19.	Панно «Корзина с цветами» (лепка)	- развивать интерес к познанию - закреплять умение лепить корзину – панно ленточным способом - воспитывать желание порадовать окружающих	- показ с объяснением лепки - беседа о предстоящем празднике - включение записей песен о мамах, о празднике - пальчиковая гимнастика «Наши ручки были в мыле…»	- образец - музыкальный диск - глина, вода, стеки	09.02.23	

20.	Раскрашивание подарка для мамы	- развивать творческий потенциал - закрепить умение составлять узор - воспитывать любовь к маме	- чтение детьми стихов о маме - пальчиковая гимнастика «Наши ручки были в мыле…» - записи песен о маме	- иллюстрации с изображением корзин с цветами - музыкальное сопровождение - акварель	16.02.23	
21.	Сказка – театр (лепка)	- развивать воображение, фантазию - закреплять умение создавать сюжет из 2-3 героев сказки (объемное и плоскостное изображение) - воспитывать интерес к художественной литературе	- рассматривание иллюстраций к сказкам - пальчиковая гимнастика « Дружные пальчики…»	- иллюстрации к сказкам - глина, доски, вода, стеки	23.02.23	
22.	Раскрашивание поделки	- продолжать учить детей подбирать цвета - закреплять умение закрашивать мелкие детали - воспитывать интерес к сказкам	- загадывание загадок по сказкам - пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики…» - муз. сопровождение «Аллегро» (В. Моцарт)	- муз. диск - акварель	02.03.23	
23.	«Сова» (лепка)	- развивать воображение, фантазию, внимание - закреплять умение лепить из целого куска - приобщать детей к коми народным традициям	- пальчиковая гимнастика «Птичка летит» (Е. Косинова) - показ поделки - чтение стихотворения «По ночам звучит в лесах…» - м/п игра «День -ночь»	- игрушка из глины «Сова» - шапочка -маска «Сова» - глина, вода	09.03.23	

24.	Раскрашивание совы (по желанию)	- формировать умение аккуратно выполнять свою работу - развивать детское творчество - воспитывать у детей стремление добиваться хорошего результата в раскрашивании	- показ иллюстраций с изображением сов различного окраса - пальчиковая гимнастика «Птичка летит» (Е. Косинова) - индивидуальная работа	- музыкальный диск - иллюстрации - акварель	16.03.23	
25.	«Ежи весной» (лепка)	- упражнять в передаче характерных особенностях объекта - развивать фантазию, украшая свои поделки зубочисткой, пёрышками, семечками, трубочками - воспитывать в детях доброту	- пальчиковая гимнастика «За работу…» - показ иллюстраций - помощь детям в украшении	- иллюстрации с изображением ежей - глина, вода, стеки - дополнительный материал: семечки, трубочки, зубочистки и другое	23.03.23	
26.	Раскрашивание поделки	- развивать творческие способности, воображение - совершенствовать умение аккуратно раскрашивать поделку концом кисти - воспитывать у детей усидчивость, терпение	- пальчиковая гимнастика «За работу…» - показ иллюстраций - беседа об особенностях объекта	- иллюстрации с изображением животных - акварель	30.03.23	
27.	Коллективная работа «Космос» (лепка)	- развивать воображение, умение создавать образы космических объектов - направлять детей на самостоятельный поиск способов создания образов - формировать познавательный интерес к окружающему миру	- рассматривание иллюстраций с изображением космических объектов - обсуждение способов создания образов - пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики»	- иллюстрации с изображением космических объектов - глина, доски, вода, стеки	06.04.23	

			- похвала детей			
28.	Раскрашивание поделок	- формировать умение аккуратно выполнять свою работу - развивать детское творчество - воспитывать у детей стремление добиваться хорошего результата в раскрашивании	- показ иллюстраций - пальчиковая гимнастика «Мы топали…» - записи космической музыки - индивидуальная работа	- музыкальный диск - иллюстрации - акварель	13.04.23	
29.	«Дымковская лошадка» (лепка)	- развивать чувство формы, эстетическое восприятие - формировать умение лепить из целого куска - закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки	- образец дымковской игрушки - показ и объяснение лепки из целого куска - пальчиковая гимнастика «Одной рукой я травку рву…»	- образец - глина, вода, стеки	20.04.23	
30.	Раскрашивание дымковской лошадки	- развивать эстетический вкус, творчество, чувство гармонии - передавать особенности дымковской росписи - воспитывать любовь к народному творчеству	- рассматривание образцов дымковской росписи - пальчиковая гимнастика «Одной рукой я травку рву…»	- элементы дымковской росписи - акварель	27.04.23	

31.	«Глиняное чудо» (лепка)	- упражнять в передаче формы обычных и необычных объектов - развивать фантазию, украшая свои поделки зубочисткой, пёрышками, семечками, трубочками - развивать чувство юмора, выдумку	- помощь детям в украшении - показ иллюстраций - пальчиковая гимнастика «За работу…» (Е. Косинова)	- иллюстрации - глина, вода, дополнительный материал: зубочистки, семечки, трубочки и т.д.	11.05.23	
32.	Раскрашивание поделки	- развивать творческие способности, воображение - совершенствовать умение аккуратно раскрашивать поделку концом кисти - воспитывать усидчивость	- пальчиковая гимнастика «За работу…» - показ иллюстраций - беседа об особенностях животных	- дополнительный материал: зубочистки, семечки, трубочки - акварель	18.05.23	

Планируемые результаты освоения программы ребёнком пятого года жизни:

- делит глину на части и образовывает несложные предметы, в основе которых лежит шар
- создаёт предметы, в основе которых лежит цилиндр
- раскатывает глину прямыми движениями и создаёт овальную форму, на основе этой формы лепит предметы
- заостряет и округляет предметы
- раскатывает глину круговыми движениями, расплющивает, загибает, защипывает края, вдавливает глину пальцами и создаёт предметы
- делит глину на части и соединяет части в целое прикладывание и нажатием, примазыванием.
- знает названия и назначение материалов, инструментов
- умеет узнавать изделия народных промыслов (дымка, филимоново)
- соблюдает правила личной гигиены

Планируемые результаты освоения программы ребёнком шестого года жизни:

- делит глину на 3-4 части и создаёт несложные предметы, в основе которых лежит шар, цилиндр, конус
- лепит предметы, в основе которых лежит диск
- лепит предметы комбинированным и пластическим способом, приёмом крепкого соединения деталей, сглаживания поверхности пальцами, стекой
- знает правила и приёмы работы с глиной
- знает правила организации рабочего места и уборки после труда
- правильно организовывает рабочее место

Планируемые результаты освоения программы ребёнком седьмого года жизни:

- правильно отображает предметы, точно воспроизводит характерные признаки, соблюдает пропорции, соотносит отдельные детали с общим изображением
- знает общие сведения о русских народных промыслах лепной игрушки
- умеет узнавать изделия народных промыслов (богородская игрушка)
- пользуется материалами и инструментами по назначению
- использует приёмы и методы лепки, придумывая свои

2. Организационно -педагогические условия.

2.1. Календарный учебный график на 2022-2023 уч. год

Группа	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Сроки контрольных процедур
Группа 6 – 7 лет	03.10.2022	18.05.2023	32	Апрель, май

2.2. Условия реализации Программы.

Для реализации данной Программы необходима групповая комната, где будет проходить творческая деятельность.

1. Материально – техническое оснащение Программы:
   - столы,
   - стулья,
   - материалы по работе с глиной:
     - глина, акварель, водоэмульсия, кисти № 3, № 7
     - доски для лепки
     - стеки
     - блёстки
     - дополнительный материал: бусинки разного размера, зубочистки, трубочки от коктейля разной длины, тоненькие веточки, пуговки, шишки и т. д.
2. Дидактическое обеспечение:
   - демонстрационный материал (картины с изображением предметов, животных, пейзажей и т.д.),
   - творческие работы детей,
   - поделки из глины для рассматривания и для игр
3. Методическое обеспечение:
   - методическая литература,
   - литература по прикладному искусству).
   - художественная литература по темам (о птицах, о временах года и т.д.): «Глиняный Иванушка» (р.н. с.), «Дарума и Ванька – встанька» (Э. Котляр),

«Мастера без топора» (В. Бианки), «Ремесла на Руси» (Ю. С. Тризна), «В музее игрушек» (Ю. Анохин)

- альбомы «Ярмарка», «Дымковская игрушка», «Керамика», «Посуда из глины», открытки, фотографии;
- произведения искусства: малые скульптурные формы
- настольно - печатные игры: «Узнай роспись», «Русские узоры»
- использование презентации «Дымковские игрушки» (www.o-detstve.ru), «Филимоновские игрушки» (ppt4web.ru)
- музыкальные произведения: «Песенка о глине», Э Григ
- альбомы – раскраски: «Олень – золотые рожки» и др.

Этапы практической работы:

- проведение пальчиковой гимнастики
- обучение или уточнение приёмов лепки
- изготовление поделки
- просушивание изделий (2-3 дня)
- покраска изделий водоэмульсией
- раскрашивание изделий акварелью
- украшение блёстками
- рефлексия

2.3. Формы контроля

Контроль за эффективностью проведению занятий ведётся в ходе индивидуального подхода, организации выставок внутри детского сада, группы. Открытые занятия, как для родителей, так и сотрудников. В начале и в конце учебного года плановая педагогическая диагностика.

2.4. Оценочные материалы

В качестве оценочных материалов используются результаты педагогической диагностики, которые позволяют произвести качественную и количественную оценку сформированности интереса детей к лепке из глины, развития творческого мышления, владение приёмами и способами лепки, самостоятельность и творчество при лепке и при раскрашивании поделок, узнавание и называние изделий народного промысла (приложение 1).

Оцениваемый параметр	Качественно-количественные характеристика
Выявление проявления интереса к лепке из глины детей старшей группы.	*3 балла* - ребёнок проявляет активный интерес к лепке: лепит в свободное время, радуется, когда начинается занятие по лепке. *2 балла* - проявляет интерес к лепке из глины, охотно лепит. В свободное время предпочтение отдаёт другому виду деятельности. *1 балл* - не проявляет интерес к лепке из глины.
Выявление уровня владения техническими движениями в процессе деятельности: какими навыками и умениями владеет, как использует в работе свойства глины.	*3 балла* – владеет техническими навыками и умениями, придумывает свои: делит глину на части и создаёт предметы, в основе которых лежит шар, цилиндр, конус, диск. Лепит предметы комбинированным и пластическим способом, приёмом крепкого соединения деталей, сглаживания поверхности пальцами, стекой. *2 балла* – делит глину на 3-4 части, владеет простыми техническими приёмами: сглаживает поверхность формы, делает предметы устойчивыми, соединяет детали с помощью воды *1 балл* – техническими приёмами владеет слабо, нуждается в помощи взрослого; свойства глины в работе не использует.
Выявление самостоятельности и творчества в лепке и при раскрашивании у детей старшей группы	*3 балла* – ребёнок лепит по своей инициативе, придумывает свой образ, дополняет деталями; проявляет творчество в подборе цвета при раскрашивании предмета: использует не только основные цвета, но и оттенки. *2 балла* – начинает лепить, свой образ не придумывает, поделку не украшает дополнительным материалом; красками раскрашивает самостоятельно, проявляет творчество; использует основные цвета. *1 балла* – придумывает образ с помощью взрослого, деталями дополняет неохотно; при раскрашивании

	пользуется помощью взрослого.
Выявление знания и называния изделий народных промыслов у детей старшей группы.	*3 балла* - знает и называет изделия народных промыслов (дымковская игрушка, филимоновская, богородская игрушка). *2 балла* – знает и называет не все народные игрушки. *1 балл* – знает и называет некоторые народные игрушки.

Общая оценка (средний балл по всем параметрам):

3 – 2,5 балла – высокий уровень

2,4 – 1,5 балла – средний уровень

1,4 - 1 балл – низкий уровень

Высокий уровень развития: ребёнок проявляет активный интерес к лепке из глины, владеет техническими приёмами выше программных требований, проявляет самостоятельность, творчество в изготовлении поделок и их раскрашивании, знает и называет изделия народных промыслов (дымка, филимоновская, богородская игрушка).

Средний уровень: проявляет интерес к лепке из глины, пользуется простейшими техническими приёмами лепки, не всегда проявляет самостоятельность и творчество при лепке и при раскрашивании, знает и называет не все народные игрушки.

Низкий уровень: ребёнок не проявляет интереса к лепке из глины, пользуется простейшими способами лепки с помощью педагога, не проявляет самостоятельности в изготовлении и разукрашивании поделки, знает и называет некоторые народные игрушки.

3. Список использованной литературы:

1.Выготский Л. С. Психология развития ребёнка. - М.: ЭКСМО, 2004

2. Габанова Н. В., Пунина Е. Г. Развиваем мелкую моторику. - СПб: Питер, 2000

3. Доман Г. Гармоничное развитие ребёнка. - М.: «Аквариум», 1996

4. Косинова Е. М. Пальчиковая гимнастика. – М.: ЭКСМО,2004

6. Лопатина А. А., Скребцова М. В. Секреты мастерства. 100 уроков о профессиях и мастерах: в помощь педагогам, воспитателям и родителям. – М.: Амрита – Русь, 2007

7. Лыкова И. А. Лепим из пластилина, глины, теста. – М.: ОЛМА Медиа групп, 2007

8. Михайлова С. В. Лепка глиняных игрушек. – Издательство «Учитель», Волгоград, 2011

9. Ращупкина С. Ю. Лепка из глины для детей. – М.: РИПОЛклассик, 2010

10. Соколова Ю. Игры с пальчиками. – М.: ЭКСМО, 2004